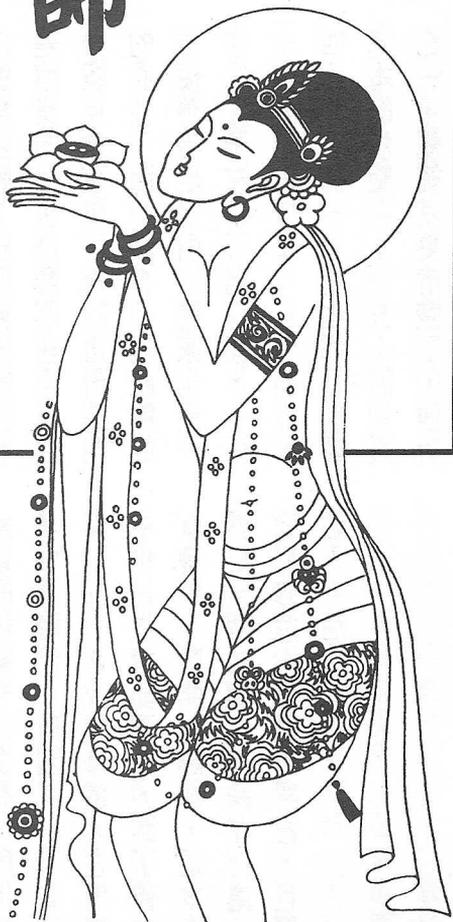


# 吾愛吾師

# 吾愛吾道

劉針妹主講  
李寶莉整理



## 一、前言

在人生的旅程中，我們都有許多路必須要走，綜合來說大致上可分為兩種：就是人與

車所行的公路——人行公路和人生來回的道路——人生道路。

(一) 人行公路：有人行道、有快車道、有慢車道、有鐵路平交道、有上高速公路的交流道等等。這麼多的道路中，後

學覺得只有一條最重要的路要走那就是「一貫大道」。

因為「一貫大道」是可以讓每一個人都可以性心身一貫修持的大道路。不論是士農工商一樣可修持，是人人都必須遵循的一條最安穩的道路。感激上天給予後學這個殊勝的因緣際遇，得到引保師與點傳師的德化導引並求得這寶貴的「一貫大道」，後學很慶幸自己走對了路。

(二) 人生道路：人由出生開

始至百年歸終，這條人生道路則是人人的過程經歷都不盡相同，有順境、有逆境、有如意、有坎坷、有富貴、有貧賤、有壽夭、有窮通、有生老、有病死、有一帆風順、有風風雨雨種種的變化。

在人行公路中，人車行駛只要不闖紅燈、遵守交通規則，順道而行，大都可以快樂的出門，平平安安地回家。在人生道路旅途中，可就不一樣了，俗話說：「一樣米百樣人，一樣生百樣死」，各有累世的因緣。若把每一個「人」比如一部「車」，把自己當作主人司機，有人開得近——「壽短」，有人開得遠——「壽長」；有人開得快——「銳利」；有人開得慢——「愚鈍」；有的可以順利到達——「正直」；有的卻顛簸難行——「奸詐」；有的推推擠擠，爭先恐後誰也不讓誰，爭名奪利——「業障」；有的快

快樂樂，不分別計較隨緣隨分、輕輕鬆鬆與世無爭——「圓滿」；有時車子會故障——「肉體生病亮紅燈」；有時會遇上狂風暴雨——「人生不如意事常八九」。我們在人生的道路上，不管是一帆風順或是多風多浪，是搖晃或是順進，是得意還是失意，大家都一定要走完。

故人生「無常」、「無情」又「無奈」，人生百年容易過，古聖先賢有鑑於此，故「千里訪名師，萬里求口訣」——尋找人生的交流道，才知道「當行之路」是「南下」或「北上」。後學認為應該把握自己有限的人生求「明師指點」(1)為生命尋根：才能知道人生的歸向做自己的主人，不自來一趟(2)尋找幸福的真諦：在人生的交流道不再徘徊(3)活出生命的一片春：閃耀生命的光彩，散發出生命的智慧。把車子開到最「安穩」的地方。

自從後學幸運地遇得大道以後，讓後學的人生有了很大的轉變，也使後學深深的體悟到明師指點這個殊勝的道緣，得到的也非常多的多、家庭非常圓滿、生活非常充實和愉快，更可貴的是由一無所有變成無所不有，由一無所能變成無所不能……。賜給予這麼美好的幸福人生，這一切的一切能源——都來自天恩師德的鴻慈加被和前輩們的提燈引路——傳道、授業、解惑。明師的直指見性，認識真我和假我，可以借假修真，時時刻刻心中萌起感恩回饋的思潮。所以後學告訴自己，吾愛吾師吾愛吾道，吾愛了愿以報答前輩前賢們所賜的大恩大惠於萬一，把這麼好的道路讓大家都「知道」可以走，「知道」如何來選擇人生大道路，現在就來談談後學得道後的殊勝實例：

## 一一、吾愛吾師

(一)提燈引路：師者，所以傳道授業解惑也，「一日爲師，終身爲父」。

後學三生有幸得蒙前賢德化引導、提燈引路，幸遇明師點明「性命的根源」、「明德的本性」，才知「道」。孔子說：「朝聞道夕死可矣」。的眞正含意，是說不論在早上得聞求得大道，就是在晚上回去也可以「心安理得」、「放心」而無遺憾了。中庸云：「天命之謂性，率性之謂道」，從這句話也可以體悟出「人之初性本善」，這「本性」是上天所賦予我們的，「率」就是要我們遵循著本來的明德至善的本性來做事和待人接物，這就是天地間惟一的眞理，也是爲人之道。孔子又云：「誰能出不由戶，何莫由斯道也」，也就是說每一個人都是從天

命之性這條大道而來，爲什麼不從原來的道路回去呢？回去是不是歸對地方呢？朱子說：「理即道，道即理」。易經繫辭上去：「形而上者謂之道」

又云：「一陰一陽之謂道」。老子也說「道生一，一生二，二生三，三生萬物」由此更可以了解，道即是一，一即是理，理即是道。「道」在天爲天理，在地爲地理，在物爲物理，在事爲事理，在人爲性理，在家庭社會即爲倫理，在應酬萬變即爲心，是萬事萬物的原理也是人人必須遵循的眞理大道、回天之路。

後學在研讀理數合解時了解，理學、數學、象學之眞宗，心源性海、三教合轍、萬聖同歸之道，皆以明德、率性、格物、致知、精一、執中爲宗旨。三界就是理界、氣界、象界。「理」就是指「理界」，常而不變之「定理」；「數」

就是指「氣象界」，變而有常之「定數」。一般人都很注重氣象界的一切，所以都注重有形的人行公路，而忽略了無形的人生道路。後學常感謝引保師導引正信，得明師一指點，打破迷信由迷入悟，體悟到「師」者(1)「傳道」：首重「心傳」——以眞實無妄之誠心即得明師「口傳心授之道」，找到「本有之良知良能」，當下即可「明心見性」。所以只要把自己的心性調好，對準天上的頻道，按鈕靠自己操作，壇經云：「迷時師渡悟時自渡」，故詩云：「道在師傳修在己，德由人積命由天」。(2)「授業」：即是以心傳心，繼聖賢仙佛之聖業承先啓後。「授」即指「默傳密付」，無師不說「性」，意示「性心理法」，自古「佛佛惟傳本體，師師密付本心」。釋佛傳大弟子時云：「吾有正法眼藏，涅槃妙心，

實相無相，微妙法門，不立文字，教外別傳」，由此可見在「拈花微笑」的公案中暗示教外別傳，必有所傳，傳什麼呢？這就是以心印心，默傳密付之性理心法。

莊子外篇「天道」中有一段故事說：有一天齊桓公在堂上讀書時，木匠輪扁正在堂下砍木做車輪，他放下砍輪的工具走到堂上問桓公說：「請問桓公您所讀的是什麼語言啊！」，桓公答：「是聖人的語言。」，輪扁說：「那寫這書的聖人還活著嗎？」桓公說：「已經死了。」於是輪扁說：「那麼您所讀的是古人的糟粕吧！」，桓公生氣的說：「寡人讀書，做車輪的匠人如何敢這樣隨便批評，若有理由還可以，若說不出理由就把你處死」。輪扁說：「我是做車輪的，用我所做的事來比喻：做車輪這種手藝，刀慢則鬆滑，快了

又滯澀，（慢則圓，快則不圓）要不快不慢，得心應手。但這種工夫的奧妙，只能心領神會而無法用語言傳授，我無法教會我的兒子，我兒子也不能繼承我的手藝，所以我現在都七十歲了，還在做車輪。同樣古代的聖人和他們所無法經由語言文字傳承下來的「大道」都和聖人一起死去了，而留下來的這些經典，也是您所讀的，難道不是古人的糟粕嗎？」

這則故事告訴我們：大道是無形無象地，就連簡單如做車輪的方法都無法用語言傳授，何況精深博大的「道」，可見「道」是非常地殊勝，所以在言語上、文字上斤斤計較，非但不是「道」也不是「教」而是「執著」。故佛經云：「言語道斷，心形處滅」。在達摩祖師血脈論第一句話便說：「三界混起，同歸一心，前佛後佛，以心傳心，不立文字」。可知經典不能傳道，畫餅不得充飢。「傳道」須祖師親傳，且要有「天命」，有降道因緣。「授業」只能意會不可言傳。真是大道難逢今已逢，後學實在感恩再感恩。

（3）「解惑」：一般說人生有三迷：①不知生從何來？②不知居在何處？③不知歸往何處？有一則故事云：有一個富翁，家裡請了很多僕人，有的很聰明，有的笨到叫他做什麼事都不會做好。有一天富翁生氣的對他說：「其他人都會做活，只有你最笨做的每件事都無法令我滿意。現在我給你一根拐杖，你去外面找一個比你笨的人，然後把這拐杖交給他。於是他就拿著拐杖出發去尋找，然而過了一年多仍找不到，有天他回去探望主人，正好富翁生病很嚴重，他問：「你怎麼躺在床上了呢？」主人回說：「我這一病可能好不起

回說：「我這一病可能好不起

來了，也許會和你們離別很久」。又問：「那你要去那裡呢？」對曰：「我不知道？」再問：「那麼你要帶什麼東西去，我去替您準備」。主人說：「我也不知道要帶什麼去？」僕人就覺得很奇怪，但仍是繼續的問：「您要去多久呢？」答曰：「我也不知道？」，這僕人突然拍拍手跳了起來很高興地說：「主人啊！你一年前交給我的拐杖，我尚未送出去，現在①您不知道要去那裡？②不知道要帶什麼東西？③也不知道要去多久？實在是天下最笨的人，這支拐杖還是交還給你好了。」由此可知到底誰是真正的笨尙不得而知。俗話說：「聰明反被聰明誤」。我們也常問：「知道嗎？」常答：「知道」，然而真正的知道嗎？「不見得」。

(二)直指見性：認識真我假我：這一條人生的道路並不是

每個人想知道就可以知道的，所以感激祖師的鴻慈，給後學接近引師、保師、點傳師的機會，指明後學的「心性」，明白「明德本性」的來源，找到生命的根源，可以作自己的主人，知道來回的道路，解開了人生之迷惑：直指見性才清楚地了解「真我」、「假我」。原來耶穌聖人所云：「信我者得永生」，這個「我」就是「人之初性本善」的「靈性真我」，父母所生的肉體會有生、老、病、死的變化，是水、火、風、土四大的假合，不能永存所以稱為「假我」。大學云：「大學之道，在明明德，在新民，在止於至善」。也就是暗示我們人人要求得明師一指点，才懂得把上天所賦的明德本性保護得好好的，不要去做法違背「良心」的事，常常抱著「赤子之心」不計較分別，自己「知道」了就去告訴每一個

人這就是新民也是親民，讓大家都知道：「去其本來所無」——脾氣毛病，「存其本來所有」——明德至善。能這樣做就是「人得一為大」，所做的事就是「大人」「君子」之「聖賢事」。

六祖壇經云：「菩提自性，本來清靜，但用此心，直了成佛」。佛家也說：「明心見性，萬法歸一」。達摩寶傳云：「達摩西來一字無，全憑心意用工夫，若要紙上尋真法，筆尖蘸乾洞庭湖」。都一再地提示，要明白自己本性的真。我們最後的歸宿就是要以這個「真理」來歸回這個「道」，「道」即是「真理」即是我們的「本性」即是「明師一指點」的「一」，是「宇宙萬有的起源」也是「萬物共由之道」；是人人當行的「真理大路」、「道德的依歸」。

### 三、吾愛吾道

(一)天恩師德：鴻慈加被了脫輪迴苦，佛家常說輪迴，其實天地日月明晦朔望生死及心念的循環輪轉就是輪迴。天是一輪，地是一輪，日是一輪，月是一輪，生是一輪，死是一輪，心念一動一靜也是一輪迴

故曰一念一輪迴，「善念即天堂」、「惡念即地獄」，在這個輪迴暴流之中，人人都在這裡生生滅滅。「生被凡身累，死為罪業驅」，清靜經上說的「流浪生死常沉苦海永失真道，真常之道，悟者自得，得悟道者，常清靜矣。」由此更深一層地了解：「人能常清靜，天地悉皆歸」的含義，其實真正的清靜就在我們每一個人的心性上，一切盡在不言中，自性自悟。所以佛家所說的「流轉門」，即是流轉生死，這個

「流轉門」一定要用「智慧門」去克服，也就是壇經云：「一燈能破千年暗，一智能除萬年愚」。我們得到天恩師德的鴻慈加被，享受真傳得明師指點，就是讓我們能了脫輪迴，去除妄念，歸於至善，轉煩惱為菩提，返樸歸真，恢復赤子之心。

後學在得道以後，慢慢地了解這層道理，更專心的研讀各家經典，以前也有研讀，但都是一知半解，進入道場以後，在前賢們的引導之下，後學印證了這個大道的寶貴。更體悟到要開一間講堂，可以給大家有一個機會來認識這條人生的道路。（續下期）



預告

第99期主題

家庭

元月十五日截稿

第100期主題

青春

二月十五日截稿

歡迎投稿！