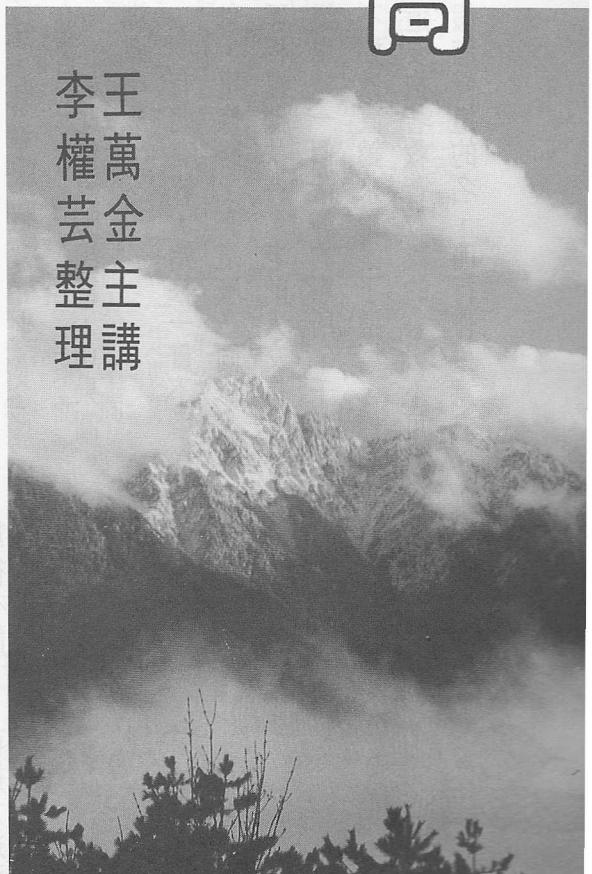


重陽登高

王萬金主講
李權芸整理



重陽因由

關於重陽，一般人都知道農曆九月九日是重陽節，亦稱為敬老節，並且在這一天要特別孝敬父母、緬懷祖先及關懷老者。其實，在中國的歷史記載中，最早提到九九重陽的是三國魏文帝曹丕寫給太傅鍾繇的一封信，信中提到：「歲往月來，忽復九月九日，九爲陽數，而日月並應。」故曰重陽。

登高典故

古時，在重陽節這天，有一個風俗習慣——登高，其典故為何呢？據載云：在東漢的京城，有位老者叫費長房，他從年青時就懸壺以濟世，活人無數，到了年紀大的時候，更四處尋找傳人，惟因肯仁心濟世者，並不多見，最後在汝南地方找到一位名叫桓景的年青人

，傾囊相授。一日費長房告訴

思鄉慕情

弟子桓景說：「九月九日你家鄉將有瘟疫之災，可令人懸掛絳囊，內盛茱萸，登高處並飲菊花酒，自然可消此災禍。」桓景照師父的話，遍告鄉人以登高，到晚上回來時，已但見雞、狗、牛、羊等動物都是暴斃而亡。從此以後世人每到九月九日，必登高飲菊花之酒，帶茱萸之囊而形成重陽登高的習俗。

弟子桓景說：「九月九日你家鄉將有瘟疫之災，可令人懸掛絳囊，內盛茱萸，登高處並飲菊花酒，自然可消此災禍。」桓景照師父的話，遍告鄉人以登高，到晚上回來時，已但見雞、狗、牛、羊等動物都是暴斃而亡。從此以後世人每到九月九日，必登高飲菊花之酒，帶茱萸之囊而形成重陽登高的習俗。

唐朝詩人王維有一詩，「九月九日憶山東兄弟」，其詩云：「獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親，遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。」道盡了重陽登高的景象，及遊子思鄉之情。當我們吟到「每逢佳節倍思親」時，我們是否更感觸良多呢？我們的靈性離開故鄉已六萬多年了，迷失在這十丈紅塵之中，每天於名與利中打轉，有多少人忘卻了回家的路途，更忘卻了望子早歸，哀嘆五更天的老中娘。

桑田變滄海

隨著時代演進，人們的生活品質提昇，重陽節的意義卻大不如前。過去，老者在社會上深受大家尊敬、禮遇，在家中也居於崇高的地位，受子孫孝順。大家都體會重陽節的真正意義，並能將其落實於每天的生活中。反觀現今社會，

重陽節是個鮮少有人注意的節日。許多老人被子女所遺棄，被社會所忘記，獨自在這片土地上飄流直到凋零。許多人對老者投以鄙夷的眼光，認為他們是社會的負擔，沒有生產力，是造成社會無法進步的原因。

但有誰會記起他們年輕力壯時，為社會所盡的心力呢？又有誰希望自己的晚年是如此淒涼呢？於是，在大家全心追求物質生活的時代中，重陽節便失去了真正的意義了。所以，唯有在重振古風的道場中，方能感受到中國人敬老尊賢的優良傳統。

銀髮歲月

接著談一談老人。他們歷經了人生過程中的每一個階段。在年輕時，為了一家之溫飽，努力工作，犧牲奉獻，直到年邁體衰，卻未能得到子女的回報及照顧；這種希望落空，

望著淒涼的晚景，茫茫然而不知所恃者，正是時下老人的寫照。而道場中的長者，受到後生晚輩們敬仰，過著與時下老人不同的生活，這可從三方面來分析與探討。

(一)生活起居

歐美國家對於老人的福利雖然辦得很好，可是老人總被視為社會上的一種負擔。記得後學當年在美國，僑界就流行一句話——美國是小孩的天堂，年輕人的戰場，老年人的墳墓。從這句話中，就不難體會老人在現今社會的處境。在台灣，雖然還不至於有如此明顯的差異，但西風東漸的影響下，老人的地位也逐漸低落。

在淡水線的火車尚未廢除前，有一天，在士林北投之間的鐵道上，一位老婦人被火車撞死了。經過檢察官了解案情，才知道原來老婦人有二個兒子，一住北投，一住士林，各

輪流奉養母親一個月。一回，到了初一，住北投的小兒子忘

了來接母親；一大早，在大兒子家用餐時，大媳婦對老婦人說：「媽，今天是初一了，所以沒煮您的飯。」害得老婦人不敢吃早餐便流著淚，匆匆打包行李，獨自前往北投。然而，她並不知道小兒子的住址，印象中僅記得是在鐵路旁邊，於是就沿著鐵路往北投方向走；後來不知是因為年老重聽，還是百感交集而不想再駐留在這無情的人世，不幸被疾馳而至的火車捲入車下，結束她無奈的人生。哀哉！禽獸尚知報恩反哺，身為萬物之靈的我們，難道可以忘恩負義，連禽獸都不如嗎？

道場中的長者，每天都可沐浴在幸福快樂的道化家庭中，處處可見容光煥發、精神奕奕的長者帶著兒孫，其樂融融地聆聽法音，這不是人間天

堂的最佳寫照嗎？

(二) 健康狀況

道場中的老人與社會上的老人飲食上的差異，對身體健康有莫大的影響。根據美國醫學界的報導，美國老人死亡原因的排名是①心臟病②癌症③中風，而臺灣老人則為①中風②癌症③意外④心臟病。造成中風、心臟病的主要因

素即飲食。現代人好食肉，過多的肉類脂肪到了體內形成過多的膽固醇，隨著血液在靜脈管流動的時候，附著於血管壁，久而久之便阻礙了血管的暢通，即血管硬化。血管硬化將使心臟負荷過重而導致心臟病；且動物遭受屠宰時，由於心臟負荷過重而導致心臟病而致癌。「天然食物推展會」也因此而成立，勸導大家減少肉食，以維護身體健康。該推

展會提倡的口號是1. 痘從口入——強調中風、癌症乃因大量食肉而吃進肉中之毒素所導致。
2. 禍從口出——鼓勵大家多吃天然食物，則心臟血管性疾病都可以有效避免。

(三) 精神狀態

道場中的老者大都身體健朗，有的連時下的年輕人都望塵莫及，可見飲食之重要。

一般社會上的老人，並不是每一個都能得到兒女的孝順而獲得精神上的快樂；有些老人是生活在苦悶、空虛又無助的環境中，等待死神的降臨，又畏懼又無助。而道中長者，由於兒女都襲承道的薰沐，大都能盡孝道，奉養雙親，使之過著幸福快樂的生活；又加上道中老者時常參加研究班，接受法雨甘露。心中若有些許愁悶也會隨著心靈的滋潤而煙消雲散；得了明師指點，頓悟歸根復命這條光明的道路後，可

謂「朝聞道夕死可矣」。心中了然無牽掛，故無懼乎生死。他們已深深體悟學道、修道、行道而終能成道，逍遙自在於理天。

欣逢重陽佳節，我們進一步來談談如何敬老。簡單來說，我們可從兩方面做起。

(一) 從生活中關懷老人

關懷老人不應只是在重陽節送送禮，隨便就交差了事了，應當要落實在日常生活的每一天，隨時給予他們最大的關懷。首先，要先了解老人的心理，他們有時像孩子般的需要人哄；有時也希望有人體會他們的性情變化及心中感受。他們通常是敏感且脆弱的。美國有一位可愛的媳婦，每天都以辦家家酒的方式來用餐，令她的婆婆開心不已。我們也許無法如法泡製，但這的確讓我們知道，關心老人，就要先了解他們。這一點往往被子女

所忽略，以為提供富庶的物質生活就是孝道，殊不知心靈上的溝通慰藉才是他們真正需要的。有一個媳婦用一個十分粗陋的碗，作為她婆婆三餐之用，並警告她婆婆要好好用一輩子，如果不小心打破了，飯也就沒得吃了。於是可憐的婆婆每天都膽戰心驚，小心翼翼地使用，吃飽了也不敢洗碗，深怕打破這賴以為生的陋碗。幾年後，這位惡媳也晉升為婆婆了，新進門的孫媳婦實在看不慣婆婆這種不孝的態度，又不便直言糾正，於是想出了一個妙計。她先央求太婆在吃完飯

以後，故意把碗打破，太婆起初死也不肯，但最後仍拗不過孫媳婦一再的懇求與保證，終於答應了。那晚用餐完，太婆便手一滑地把碗打破了，正當婆婆準備破口大罵時，孫媳婦竟搶先罵道：「太婆啊！您真是老糊塗，怎麼這麼不小心，把

我們的傳家之寶給打破了，叫我以後拿什麼給我婆婆盛飯吃呢？」婆婆聽了，嚇得吃不下飯，不過也突然頓悟了，終於一改往昔對婆婆不恭的態度，在這以物質為重的功利社會中，這樣可憐的婆婆不知有多少，所以過重陽節，談敬老，就必須用愛關懷他們，用心傾聽他們，並推己及人，老吾老以及人之老。

(1) 近程方面

興建合乎人性化之老人安養院，讓有其需要的老人，能無恐懼，無憂慮地頤養天年。

(2) 中程方面

教育與學習可使老人的腦力不停的運轉，避免老人痴呆症的發生，所以老年人的再教育是很重要的一環。故應成立

適合老人的教育機構，增進老人心靈的素養，真正養成活到老學到老的精神。

(3) 遠程方面

未來大道的普傳工作，極須借重老人在道務方面的人生經驗與體認，所以如何做好全盤規劃，使老人有參與感、成就感，也是關懷老人的重要工作。

(2) 落實儒家入世精神

於生活之中

自古以來，儒家的特色就是人世的圓融，強調人道盡方能達天道，所以於此人性墮落、道德淪喪的末世，儒道應運而生，綱常得以重整，於是荒廢多時的三綱、五常、五倫、八德又重見天日。散佈於各地的一貫弟子，正負起推廣儒家人間世倫常的責任。老前人曾開示我們，要落實入世的精神，就好像蓋房子般，須先打好堅固的地基，才能很安全地向

上築樓，而這堅固的基礎就是求道時，口傳心受的「性理心法」，此是修道的大根本，根本穩固了，便能向上發展心性正心、修身、齊家、治國、平天下。唯有如此，才能將儒家倫理普傳各地，也才能使天下老人受到真正的尊重，這樣重陽敬老才不失其意義。

修道與辦道齊進

(2) 認性真修

其實重陽登高真正的含義，是要把人的陰質經過火宅的鍛鍊，而成為純陽之體——回復本來的面目；方能登高——回歸理天聖域，所以每一個人都應把握難得的修道契機。

(1) 修、辦道生活必

須及早規劃

修道愈早愈好，故應及早規劃。首先，調整自己的價值觀，要知世上的名利富貴皆如鏡花水月，若一心追求，即為煩惱之種子。有人或幸而富貴榮華，卻失去了親情、健康甚至生命，而百年後又輾轉輪迴於六道之中，故賢良詞勸曰：「一勸賢良及早修，莫在紅塵浪裡遊，世事如花開易謝，光陰似夢不能留」。對於未來的修辦道生活，須及早規劃，早日得道法喜自在，灑脫無染的修道生活。

修道與世俗的拜神不同，世俗的人拿起三柱香，總是有所求，子孝孫賢、事業順利、升官發財、身體康泰……等。我們自從走進佛堂，受明師一指，求得一貫大道，其真義即求得自己的自性佛，知道四大假合之中，有一真如的本性，這自性佛在聖不增，在凡不減。聖凡之所不同者，只是凡人的自性佛為外在的氣稟所拘。雜欲所蔽而已，所以求道後，我

我們要認性實修，借著後天的種種磨鍊，使自性佛能夠回復原來光明的面目，以此宗旨來修道，再配合行功立德，則人人明心可期，見性可望。道，在過去是先修後得，須先修得三千功，八百果俱足，方得受明師傳授大道；今日天時緊急，故先得後修。但殊途同歸，不管先修後得亦或是先得後修，最終仍是要成道，所以求道以後，一定要趁著身體健在之時，行功立德，立愿了願，方不負上天明師降道傳道之恩。

(3) 道學與道行並重

老前人一再開示，道學進一步到一個程度，道行也必須提昇到相當的火候。道學與道行要能並進，心性才能提昇，道學能幫助我們瞭解道體，而道行更能使我們契合道體。例如禮節的訓練，並不只是要大家動作整齊劃一而已，其最大的

意義，乃在培養我們低心下氣

登高久久重陽

、讓的修道風範，亦是藉著早

晚獻香虔誠的禮拜，慢慢涵養

出來的。苦道行無法配合道學

而有所提昇，則道學學得再高

深，道務辦得再宏展，也是枉

然，故五祖開示曰：「不識本

心，學法無益。」道學是在道

場中充實的，道行則是在生活

的大環境中修煉出來的，所以

全別人，以不計較個人得失的

胸襟來修辦道，定能圓融十方

，事事圓滿，本此菩提心懷，

「。若能在生活中犧牲小我成

老前人說「生活處處皆是道場

」。若能在生活中犧牲小我成

全別人，以不計較個人得失的

最後，我們來談「九九重陽」。並非在重陽節登高，喝菊花酒就能使「九九重陽」久久，而是要落實修道，本性方能長生不老，所以要掃除後天的不良習性——貪嗔痴，恆念無生，了脫無常，如此必能永保善良本性，久久重陽。古哲說：「行盡天下路，唯有修道不誤人。」試觀現今人心不古，道德淪喪、天災人禍不斷，世間情景實在一日不如一日；天時之急緊，已到了萬劫不復之地步，我們尤要快馬加鞭——覓有緣，找知音，船開了，不等後邊人」，把握分秒時光，替上天也為自己行功立德，廣結善緣，自我收圓，道成天上，方不負身逢三曹普渡佳期，也才是真正體悟「重陽」的意義。