

# 修道這條路〔上〕

陳平常點傳師 主講  
藍玉霖學 長 整理

人生有很多路，現在年底要選舉了，就有人講：「明知選舉很辛苦，偏偏有人要走上這條選舉路。」社會黑道份子

道。經典裡：「學問不值明師，焉知天下有大道。」如不遇明師來傳道，那能明白道的寶貴。

值嗎？不是，人生應該是活得有尊敬有意義，不是從孩子到中年，然後到老年，最後嗚呼哀哉，尙饗！

常嘆：走上不歸路。不管是什麼路，都是茫茫世間路。今天我們能來道場聽道理，都不是走上茫茫世間路，而是一條光明真理的路。後學來與各位結緣，就是修道這條路，所謂修道與修行是不同的，道並不是用修的，道不在修，有修就落階級，行才要修，因行爲不端正有缺陷才要修行，要修道不簡單，必須有明師傳道才能修

人生的價值並不是如草木一春，春耕、夏種、秋收、冬藏，人生的價值要活出光明的希望，值得人們懷念才有意義，並不是一直追逐金錢、財富。佛經：人生猶如蜜蜂釀蜜，辛辛苦苦的工作吸取花蜜存儲，到頭來蜜蜂也享受不到，全都是人在吃蜂蜜。人們也是如此，一輩子勤儉積蓄，最後還是留給子孫，這真是人生的價

不久前後學去殯儀館參加告別式，見到兩三位辦事員在那兒笑成一團。後學上前去問他們，才知是因為這天剛好有兩處舉辦告別式，而一位是老公公，一位是老婆婆。但是殯儀館的人，將位子弄錯了，當辦好一切的儀式：上香、誦經、五子器墓都好了，最後瞻仰遺容時，家屬才發現，老公公變成老婆婆，其原因是雙方家

屬自從將親人送至殯儀館後，一直都沒有來看他，這就是人生嗎？人應該要活出生命的價值尊嚴與意義，像我們道中有人歸空，道親都會來看他，但是有一點是不必太執著的，我們不必一定要看歸空的人身體是否柔軟。有的道親爲了要證明道的殊勝，來探望的人都趕緊摸摸亡者的身體，其實人剛過世意識尚相當清楚，隨便動他身體是會感覺痛苦的，希望各位道親不要太執著於一定要看身軟，身軟是一貫道修行的示現，就如出家師父歸空後火化，可呈現許多舍利子一般。道德經：「人之生也柔弱，其死也堅強，萬物草木之生也柔脆，其死也枯槁。」（七十六章），一個小孩剛出生非常柔軟，而死後如草木般生硬，樹木活著時枝幹很有彈性，但死後很脆硬易斷。而一貫道弟子

歸空呈現身軟是表示不死，不死即是往生至另一個佛國世界。例如：現在有很多人嫌台灣空氣環境各方面不理想，要移民到外國是同樣意思。所以說，一貫道弟子，其實沒有死，只是移民到無極理天去。

有一位道親告訴我：「現在要努力修道」，我聽了很高興，誰知他的理由是，如果沒有好好修，將來歸空回去時，身體沒有軟會被人取笑。希望大家不要這麼著相，只要好好修不要管他軟或不軟。另外有一位道親，患了胰臟癌，年紀不大就歸空了，尚有許多人世間的罣礙，許多道親去看他，點傳師慈悲說了很多話安慰他，希望他萬緣放下好好的走，但是身體依然僵硬，他的太太很生氣的說：「這麼多人來看你，你身體還不快軟，不要再丟人現眼了」，結果真的一下

就柔軟了，有些時候用罵的也有效。我們只要得道後，虔誠修持，不毀謗三寶，一步一腳印，將來大家都歸根復命。

請問各位前賢大德：我們現在走的是那一條路？我們都是走在修道路上，人生旅途中有很多路，一種叫無明路，即是迷真逐妄，什麼是真的呢？道德、生命、修道才是真的。但是我們常把假的當成真的，而去追求名利、金錢，一生中一直追求，一直煩惱。大家都知道人活著必須要賺錢來維持生活，讓日子好過，但是世間很多人爲了賺錢犧牲生活，甚至犧牲性命。口說：「要拼才會贏」，這是人生的無奈，有些時候不一定拼才會贏，我們看，每天天未亮就到市場去賣菜的人們，他們甘願那般操勞辛苦，但從來沒贏過；有些人整天坐在辦公室裡蹺著腳吹冷

氣，他不必拼就贏了。有些人是要拼才會贏，有些人是拼了也不會贏，這是爲什麼？這都是業力的牽纏，世人都受限於前世今生的因緣果報，不要太計較。俗語云：「人生譬如一齣戲」請問各位前賢，我們看電視裡，在人生中將自己的角色演好，不管是主角還是小丑配角。最近後學看到一篇電視連續劇的完結篇，當訪問劇中演員時，其中有一位男演員是演反派角色，他演得非常成功，大家看了都討厭他，連出去吃麵，人家都不賣給他。另外有一位女主角是演媳婦，演得非常可憐，大家都同情他。（一般大家來聽道理都沒時間，看電視節目都記得特別清楚。）當一個演員，不管他們是演皇帝或是乞丐，他們在演劇中都不會怨嘆，因爲戲服一脫下來，便還我本來面目，士、農

、工、商，各行其位。我們在人生中，不管是董事長、上班族、爲官或販夫走卒，當成一齣戲，就不會計較與煩惱，世間來去本是無常，追求到的一切也無法常存。三國演義：滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄，是非成敗轉頭空，青山依舊在，幾度夕陽紅。當年項羽看見秦始皇出遊，浩浩蕩蕩的陣容項羽：「他的位子我當取而代之」；劉邦也看到了，他講：「大丈夫當如是乎！」我們知道後來項羽自刎於烏江，而劉邦爭得帝位，由此可知，人生，想要的不一定能得到，而不想的也不一定就不會來。

有一次後學到美國去，因時差的關係，晚上都睡不著，美國的張傳老點傳師很慈悲、很熱誠，招待我們步行到舊金山的金門公園遊覽區，第一天走了四個小時，第二天又走了六小時，第三天後學不敢再去，因爲晚上沒睡覺，白天沒有精神，老點傳師問後學：「蒼蠅有幾隻腳？」一時答不出來，老點傳師說：「以前我們鄉下，用一張黏紙，上面沾著糖來捕捉蒼蠅，蒼蠅都是前面兩隻腳先站上去，試試上面有甜份，後面那四隻腳就一起站上去，於是就被黏住了」。我們也是一樣，剛開始先試試看，有賺錢後全身都投進去，結果被錢綁住了，非常痛苦。青年男女也是一樣，剛開始都非常情濃意合。後學有一次到三重講課，坐統聯車子回台中，車內有一對男女朋友談話，修道人本是非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，但是爲了講道資料，後學犧牲很大，就聽了他們的談話，女生：「結婚是愛情的墳墓，我不要墳墓，我要別墅。」

男生：「好！妳要別墅，我就買一棟別墅給妳」。

奇怪的是，買別墅又不是像買一個饅頭那麼簡單容易，可是女孩子卻聽得非常高興。

女生又問：「以後我們要生幾個孩子？」

男生：「要生七個。」

女生：「現在都是節約生產，生那麼多會很辛苦的。」

男生：「以後我們的孩子，一個當總統，一個當副總統，另外五個當五院院長，這樣中華民國都是我們的。」青年男女未結婚之前都是講一些甜蜜的謊言，很幼稚的想法都當成很甜蜜的一句話。當一對男女，舉止靠很近，這表示感情剛開始，如果是手牽著手，悠哉悠哉的，這表示感情很穩定，要是乾道走在前面，坤道走在後面，乾道還回過頭來催趕著坤道要走快一點，這保證是

已結婚了。當兩個人感情剛開始時，什麼都看不清楚，不明白人生是什麼？世間是無常。就如那隻蒼蠅，兩隻前腳踏進去，以為是甜的，當六隻腳都陷進去時才發現一切都是無常的。當對方是馬英九，結了婚以後就變成馬英九，當對方是王祖賢，結果變成阿匹婆，人生是無奈的，何必犧牲性命、時間去追求一些假相，這是逐妄迷真，造諸惡業，地藏菩薩本願經裡，佛告地藏菩薩：眾生之所以不得解脫者，為善習結果惡習結業，轉輪六道，永不止息。（閻浮眾生業感品第四）眾生無始劫以來為何生死輪迴無法解脫？因無法常住真心，而追逐假相，為此人生才有痛苦，眾生有妄想心、惡習，即追逐許多業障，業力成熟就無法解脫。華嚴經：「業若有形盡虛空界，遍法界之所不

能容。」人在江湖身不由己，有很多事我們明明不願去做，但是卻有一種無形的力量牽纏，使我們不得不去做。為何有這些業力？為何有這麼多無奈？我們看到有一些道親，很誠心修道修了很多年，但是遇到許多考磨，身體上的病痛，甚至於被倒會，心中有時會起了一種怨心悔恨。我們修道有功德嗎？功德的水是甘甜的，有如一杯子裡的水，而業力之大遍虛空界之所不能容，海水是鹹的，試想將一杯甜水倒進大海中，能使大海的水變成甜的吗？這是不可能的。同樣的，我們人從無始劫以來所造的業，盡虛空遍法界之所不能容，業障之大，今天修了幾年道，就要求往後的路都很平坦，想求什麼就有什麼，有可能嗎？所以在人生的路上，遇到業力牽纏也不必感嘆。