

A black and white portrait of an elderly man, Yuan Qian, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie. He is looking slightly to the right of the camera with a calm expression. The background is a soft-focus image of a large tree with many small white flowers, possibly cherry blossoms.

袁前人行誼心得

◎ 基隆區、宜蘭區、台北區道育班提供

編按：2014 年度基隆區、宜蘭區、台北區三區道育班合辦的國高中生服營，有一個很有意義的創舉，在同學們服務的空檔之中，賦予同學一個拍攝微電影的任務；以〈基礎雜誌〉298 期，黃桂芬講師所寫的「袁前人德行之我見我聞」一文為題材，經由各組同學團隊合作，討論劇情、彩排、正式演出、分段拍攝，最後呈現出一部微電影，雖然片長僅僅約 5 分鐘，但同學們皆全力以赴，認真完成任務。透過戲劇的演出，同學們認識並了解袁前人行誼，印象也特別深刻，以下為國高中同學們演出之後的心得分享。

※林祐巨

袁前人民國 10 年（1921）生，當得知捨身辦道可以超拔父母時，袁前人便自願要來台開荒辦道，並為此花了一年的時間背熟四書，於求道隔年來台開荒，這種孝心真是難能可貴！我自己光背四書其中的《大學》，就花了半年呢！

從袁前人參與仙佛班的故事中，我體會到：仙佛是不可欺騙的！你在做什麼、想什麼，仙佛都會知道，並依照你所做的事情，給你各種提醒，

很感謝！像我自己不知道為何就很怕小昆蟲，可是從小到大，身邊卻時常看見各式各樣的蟲，心裡很怕，但又不敢殺生。可是現在逐漸感覺到，那些昆蟲不會莫名奇妙地出現，而是在你起不好的念頭、做不對的事，牠們就會突然出現提醒我，等我做好、做對，牠們就會默默地離開，我覺得牠們就是上天派給我最好的老師。

仙佛存在於我們四周，「舉頭三尺有神明」，這句話我很認同。凡遇到困難，只要有誠心愿力，只要向老師請教，老師都願意幫你的。

凡是不合理的事都不可以做，寧可別人欠自己，自己不可以欠別人，要學會推功攬過。但是覺得自己在這方面還有待加強，例如：心中有不滿時，雖然表面上我都沒講什麼，但是卻已經擺了一張臭臉；雖然知道自己有錯，卻不敢道歉，最後導致機會都流失了。

※楊明晏

我們這小隊演的是「第四段，台灣開荒度眾」。「捨身辦道」並不是件容易的事，而袁前人宏大的孝心——「希

望超拔父親」，使他發愿來台開荒度眾，但其中的條件同樣是難關重重：不僅要熟背四書，備齊10大包白米，還不能帶著其他親人一起同行，這是多麼困難的條件！但是袁前人信愿堅定，最後還是完成所有條件來到台灣。當時一位外省人要在台灣度眾，豈是易事！但是袁前人好學不倦、謙恭有禮、寬以待人、嚴以律己，所以漸漸突破隔閡、關卡，度了很多有慧根的道親，如周新發前人夫婦，也開展出一片道務，真是非常的不容易！

※李紀瑩

我認為袁前人是一個非常節儉又無私奉獻的人。因為賣麵、賣雪裡蕪，沒有辦法賺很多的錢，但袁前人卻又把錢都存了下來，自己去市場撿一些老梗菜葉回去吃，把存到的錢捐給中堂。平常我們看到媽媽煮的菜，自己不愛吃就會嫌東嫌西，反觀袁前人每天都吃一些撿來的菜葉，卻沒有半句怨言，即使有錢，也不會想要拿來自己花。



▲畫個插畫，當成戲劇背景。

現在我們每個學生幾乎都不太喜歡讀書，尤其是學英文，可是袁前人到了60歲的高齡，還想要學英文到國外開荒辦道，真是活到老、學到老，有多少人能像袁前人這樣的有恆心、有毅力呢？

前人不只非常節儉又謙虛、又不吝嗇，有一次老前人希望他管理道場財務，但前人說：「自己讀書時數學不好，而年輕輩能幹、聰明、有擔當，讓他們發揮吧！」前人也常自謙：「I'm a small potato.」每次道場需要一些資金，前人也都不吝嗇地捐出，別人跟他借錢，前人也都一句話都沒問就借出去。

上述這些都是我們值得學習的，雖然我們還沒辦法像前人一樣，但我們也要努力學習，為這個社會貢獻。

※張家婉

- 一、前人的母親很善良，不跟友人計較。
- 二、我覺得仙佛班中的那位青年很了不起，願意捨身辦道，袁前人也因此開始修道，真的很孝順。
- 三、袁前人開荒原本困難重重，多虧有積極熱心的周新發前人夫婦，他們真是了不起。
- 四、周前人的誠心和煤礦老闆的捐贈，讓道務又更上一層樓，大家合作的力量果然是無限的。

五、前人能體貼老前人的辛苦，又對老前人百般尊重，這般的德行真是不簡單。

六、前人不但為了道親著作了多本書，也為了向國外推展道務而學習英文，雖然當時他已經60多歲，但只要是對道有益的事情，他總是努力做到最好，就連學習也絲毫不怠惰，真了不起。

七、前人自己非常節儉，把省的錢拿來佈施；也十分謙恭、不驕傲，值得我們學習。

※張淳絨

我們這組表演的主題是「求道與發心過程」，利用袁前人的故事來加以詮釋。說到求道，我和媽媽的因緣是從弟弟開始的，弟弟參加小學的讀經班，一直以來都是媽媽陪著弟弟去讀經班上課，本來那天是安排媽媽和弟弟求道，但弟弟那天身體非常不舒服，所以就變成我去求道。去的當天讓我非常有體悟，原來求道是這樣子，也有講師講解：「何謂三寶」，令我印象非常深刻。

袁前人與佛有緣，藉由堂兄袁士能這位引師，才有機會求道，並參加仙佛班，開始了漫長的修辦之路。藉由仙佛的借竅，給所有參與仙佛班的人上了一課，了解到地府的酷刑，都



▲認真討論劇情，一段段拍攝。

是因為人們上輩子做了太多不好、不正面的事，並讓大家都明白：人在做，天在看；多做善事，對自己有好無壞。

※吳育萱

這次的微電影拍攝讓我們知道在袁前人小時候，有「6個饅頭換6個大洋」的故事，袁前人的母親為人通情達理、孝順長輩，求道後就立刻吃素。

在一次仙佛班，袁前人看到一位青年因為要在道場駐壇，而捨身辦道，也激發前人的道心。

我覺得袁前人很偉大，雖然在求道、傳道的過程中，經過了很多的困難，但是他堅定志向要傳道，因為他希望「道」能傳給許多人，讓人家了解道的意義並且吃素；還節儉地省錢並捐獻給中堂，我覺得能夠為了道而付出心力和財力，真是很偉大呀！

※吳芷郁

袁前人將自己全部的心力都奉獻在道場，因為他珍惜老師對他的關愛、帶給他的好運，所以袁前人抱持著感恩之心在道場付出。袁前人對道場的

無私奉獻是值得我們學習的，要對自己生活周遭的一切抱持著感恩的心。

※許德譽

我印象最深的是袁前人的節儉、慷慨，前人所有的東西都是二手的，但對道場的奉獻卻很慷慨，只要遇到有人需要幫忙就自掏腰包，令我很佩服、很感動。而我們演的是「前人標地」的故事，這個故事告訴我，前人對老師、對佛祖是很誠心的，而這份心感動了上天，所以讓前人標到了地。

課堂中，再聽到黃講師所說的袁前人的故事，雖然都是我們所演過的，但卻仍很動聽而且更深入，從袁前人求道、上仙佛班、老前人遊地獄經歷、標地、節儉行持等，每一個故事都訴說前人的行誼，這是我們需要學習的，期許有一天，我也可以這樣子把心放在道場上。

※陳怡禎

袁前人的堂兄邀請袁前人求道，從此開始了袁前人修道的路。在參加仙佛班時，天才帶著老前人遊地府，但實在是太淒慘，到了第九層就不忍再繼續；回來後，老前人向道親分享所見所聞，勉勵道親要互相扶持、誠心修道才能免於輪迴。袁前人因此更篤定道的殊勝寶貴，也因為親眼見聞整件事情的經過，更是誠心為道場犧牲奉獻。

此外，更令我印象深刻的是袁前人平常非常勤儉，都把存起來的錢奉獻在道場上，這種無私的精神不是一般人辦得到的，自己付出努力、流血流汗所賺到的錢，不是花在自己身上，反而希望讓更多人能有好的環境可以修道、辦道，所以現在能有這麼好的中堂，讓我們能參加營隊，要感謝所有像袁前人一樣犧牲奉獻的前賢。

※陳彥安

這次微電影的拍攝過程中，讓我知道袁前人的事蹟。幼年的袁前人看到父親因別人對他們有恩（6個饅頭之恩），不好意思拒絕而借出6個大洋，可是對方借了之後並未歸還，但前人父親以德報恩，從不去計較那6個大洋。

參加仙佛班後的袁前人，毅然決然地決定茹素、誠心禮佛，將道南傳至台灣！前人的品性真令人敬佩！

「儉」這個字，說了簡單，但做就難！袁前人很節省愛物，不論東西壞了或食物過期了，都想辦法再重新處理、延長物命，不願意有一絲一毫的浪費，但前人對於道場上的幫助卻絕不吝嗇。前人60歲時還努力學習外語，希望能道傳萬國九州，將寶貴的道傳給更多人、度更多的人！

還有當事情發生了，絕不責怪於他人，「自省」的能力也很重要！袁

前人的精神並非所有人能辦得到的，若能努力將前人輩的精神記住，我們將會更加成長！

※魏靖元

袁前人幼時學習到父母親的善良，「6個饅頭換6個大洋」聽起來不合理，但在朋友有困難的時候伸出援手、互相幫忙，這也是服務的精神。您幫助別人度過難關，別人也會在您有困難時幫助您。袁前人又為了讓「道」國際化，在60多歲之後，還持續學了10年英文，保持著終生學習的態度，活到老、學到老，到了那麼大的年紀還在汲取知識，真是不簡單！

※吳庭萱

看完了袁前人從求道到開班、度眾等等故事，前人的堅持和努力，還有持之以恆的虔誠，真的不是一般人做得到的。前人還奉獻了一生時間在傳道，發揚一貫道的精神，值得我們效法。

※方柏霖

道本一體、終生學習、珍惜食物、腳踏實地、慷慨大方、信念始終如一，為道不惜拋下安定生活，這都是袁前人的德行。為道來台，吃苦耐勞，是我們敬佩的前人。

※吳芷芸

袁前人不畏警察，在自己家中開



▲黃桂芬講師講述袁前人行誼。

班、辦道，讓想聽道理的道親們可以去聽道，我覺得他很了不起！還有黃貢老闆對道很誠心，他蓋了一間3層樓的卹堂，讓道親可以去參班。

袁前人為了求道、傳道，付出了許多，也為了能去國外傳道，還特別去學習英文，真的很令人佩服！

※張至良

這次戲劇表演我飾演老前人，在事前沒有特別地去選什麼角色，不管戲份是多是少，一切沒有怨言。幸好有大家的包容心，讓我們順利完成這一段袁前人故事的微電影拍攝，不僅讓我了解袁前人的行誼，也讓我知道團隊要互相包容與默契的重要。

※陳鈺修

今年我第一次參加生服營，這次拍的是袁前人故事的微電影，而我擔任的角色是袁前人的堂兄袁士能先生；雖然我認為我的演技不是很好，一直

沒自信，但是有了老師和同學的鼓勵，現在我更有自信了。很感謝有這緣份可以認識各位老師和同學，希望明年還可以再次相見。

※袁瑋勛

這次拍微電影「袁前人的行誼」，因為我姓袁，就被分到飾演袁前人這個重要的主角啦！雖然偶爾會突槌，不過還是順利地演完了！今年的生服營有別於前幾屆的跳舞活動，也由於飾演袁前人，讓我更深入瞭解袁前人的行誼。

※潘崇璋

袁前人的父親借6個大洋給朋友，那時的大洋是很值錢的，要是我的話，可能會先看情況，然後分批給。袁前人在日常生活中很節儉，但對道場卻很大方，又保有終生學習態度，實在不簡單！前人也非常惜福，就連飯壞掉，處理之後照吃；衣服即使有破洞也捨不得丟，十分愛物。這種種的行為，我們現在的孩子大概沒人可以做到這樣。

※林慈怡

袁前人很慈悲，將自己賣菜、賣麵的錢全數交給道場，並將此生奉獻給道場，以及不屈不撓的學習態度，很值得人尊敬。

※黃信傑

這一次我演的是袁前人的弟弟和

在地府的受刑鬼，原本想挑一個台詞最少的角色，所以就去當受刑鬼，台詞只有：「啊～啊～啊～」，沒想到意外的搞笑！這部戲我覺得我們拍得蠻快的，拍的過程也很愉快，雖然中間有一點小插曲，但都順利拍完了；藉此能了解到袁前人修道的精神，也是很大的收穫。

※湯昇勳

演完袁前人的故事後，我發現其實來道場不能只是應付，隨便應付對自己沒有任何好處，說謊也沒什麼好處，自己一直擔心被發現，倒不如坦白。

※魏廷儒

微電影拍攝，哈哈，是蠻有趣的啦！但是我們的聲音怎麼會這麼不清楚！拍攝時，還怕聲音太小聲，才大聲唸口白，結果居然這麼……。但是我覺得我們智3小隊演得蠻好的（自我感覺良好，哈哈），雖然拍的時候一直笑場，但是最後還是拍好了。

故事裡的考試院長真是太厲害了！什麼人做什麼事都可以知道！我們不要以為沒人在看，就做不對的事情，仙佛都一清二楚的啊！袁前人真是值得我們尊敬，立刻下定決心要去台灣開荒、吃素，捨家棄業，一心為道的精神，非常不容易！