



# 明德道院 15 週年回顧感言

◎ 江廷中

明德道院雖然沒有豪華的裝潢、亮麗的外表、精工的雕刻，但它卻顯得與眾不同，散發著樸素典雅、莊嚴穩重、親切舒適的氛圍，有如純潔無瑕的天使，讓眾生在這裡能夠吸取精神食糧，得到心靈的啟發與頓悟，在這 15 年來，能使我們的心更明淨昇華，能讓我們往善良、慈悲邁進，能令我們生起寬容跟智慧，能讓我們學習著更利他無私，能使我們身心更加安頓，這都是「道」的殊勝。在這不算短的日子裡，我們追隨著前人、點傳師及各位前賢不斷地磨練精進，在我們人生當中為道而忘軀，得到活在當下的了悟，那是多麼幸福的日子！身為修行道親的我們，本來不知自身本具有佛性，而執著於肉身為我，而

患得患失於功名利祿；聞道後，承蒙前人、點傳師及講師等善知識的開示，讓我們更了解古聖先賢所遺留下來的訓示，都在指明一條能讓眾生脫離苦海、達到彼岸的正確途徑。

大道難逢、明師難遇，我們要感恩帶給我們人生轉念機會的境遇，後學何其有幸遇到楊淑雁點傳師，也跟著學習了多年，讓後學轉變很大，從毛躁的小子進而成為以道為尊的人。楊點傳師在高雄市苓雅區的楊氏中堂租屋而居時，後學和十多位同修學長，除了上班外，其餘時間都隨駕楊點傳師到各地中堂開班、成全、度眾、辦道，每天都有跑不完的行程，尤其是星期日，更分配多批人一起去各地成全、開班、辦道。當時的生活



▲ 楊淑雁點傳師啟發後學們對道的理念。

沒有兒女私情，沒有塵緣罣礙。

記得民國 62 年（1973）11 月，楊點傳師召集了高雄道親連同後學共 12 人，騎乘 6 部機車，浩浩蕩蕩地前往台中潭子的中堂訪道，一路上行經台南永康、嘉義朴子、彰化員林與溪湖等地的中堂及道親家成全、拜訪。時值寒冬，一路上舟車勞頓，更需忍受刺骨寒風，但大家卻都不曾喊累，每個人都受楊點傳師的德澤感化，為道而付出，為讓眾生能超生了死，也為生死大事而廢寢忘食。六祖惠能大師曾云：「菩提自性，本來清淨，但用此心，直了成佛。」《六祖壇經·行由品》我們的本性本來是清靜無染的，只是在塵世間被蒙蔽了，故菩提自性是「在聖不增、在凡不減」，亦即是只要我們能抱守自性，就能返觀自照、達本還原，進而自覺覺他。這是楊點傳師常常教誨我們的慈訓。感謝 天

恩師德，感謝楊點傳師的懿德道範，讓後學們對於道的真理有所啟發，我們對您那悲天憫人的胸襟、愛屋及烏的精神，非常敬佩，您的慈容永遠存在我們的心中。

楊點傳師歸空後，明徳道院的 2 樓東側設立了懷思堂，以表對楊點傳師的感恩與追思；每當明徳道院開班日，都有道親鞠躬瞻仰楊點傳師的慈容。後學們永遠懷念楊點傳師建設明徳道院的構思與睿智，德澤廣被；您心思細膩、不捨勞苦，帶領我們修辦道，所呈現的道範行誼，是多麼地讓人追思與緬懷。後學引用一首詩句來形容楊點傳師：「當我愉快時，願我的功德流入他人，願眾生的福澤充滿天空。當我不愉快時，願眾生的煩惱都變成我的，願苦海乾涸。」

明徳道院用心扎根文化教育，藉由推動道學研究、經典講座，使「道」落實至日常生活。後學們最感恩的是潘風明點傳師的「道德經講座」及「南華經講解」；早在明徳道院未落成前，潘點傳師就在左營的天旌中堂慈悲賜導《道德經》，在十多年的歲月裡，每個月一次賜導經典講座，潘點傳師幾乎從不缺席，無論刮風下雨，甚至身體不適也不曾間斷，其仙風道骨的形象讓人印象深刻。從《道德經》的



▲ 潘風明點傳師闡釋經典深入淺出。

第1章〈觀妙章〉開始，到第81章的〈不積章〉結尾，總共講了將近十多年的光陰，細細闡釋經典的真理。潘點傳師的講述深入淺出、有條不紊，章章句解條理分明，其以老子的道德思想、文字論述切入，再以修道人的體悟來闡述做人的道理，讓道的意涵融入人們的生活當中。

潘點傳師曾說：「因『道』是無善不包、無美不盡的聖潔體，祂是生發萬德的核心、產生眾善之元素，這道是與生俱有的，而德乃是人人俱有的。世上的人雖因塵慾妄情而染著，而我們要在修行的過程中拂去塵染，讓本性的光輝顯露出來。」潘點傳師還曾講述說：「道是通上下的命脈，德是行十方的正絡，有此上下與十方的互相交織，世間的萬事萬物就能正常運作。這也是道與德的體用關係，

有了此論述，讓我們更了解修道之意義及實踐修道的真實價值，讓人生不再只是吃喝玩樂，行屍走肉而已。」

潘點傳師對於《莊子》（又名《南華經》）的講述更不遺餘力，從〈逍遙遊〉到〈應帝王〉更是令人拍案叫絕，潘點傳師曾說：「人為萬物之靈，而稟於天地之正氣，而化為物，而學先聖先賢能達到不自私、不自喜，逍遙於物之所不得遁，如此才能與道同存。」並解析說：「讀《道德經》像算術一樣，必須窮思苦釋，使人感到精敏。而讀《南華經》則好像聽古典樂團演奏，那快慢的節奏、高低的旋律，節節引人入勝。它不在文字的深奧，而在闡述理論的空間是那麼的逍遙無餘，讓人不得不跟莊子進入一種飄然的忘我境界，甚至忘掉去想文句的意思。」

在明德道院這15年裡，後學們也緬懷顏錦銘老點傳師，其在講述《般若波羅蜜多心經》時，常以佛教的理論來引述修道的歷練，其以人體的六根來細述，因人有身而有大患，而六根不得清靜，而六塵應運而生。現代人的痛苦多源於六根與六塵的纏縛，而交織創造了無窮盡的聲色犬馬世界。顏老點傳師曾說：「《心經》裡





▲難忘顏錦銘老點傳師慈悲提攜。

要我們放開身外物，以空靈的世界來引導我們捨去貪求，將身心靈回歸本來自性的充實圓滿。」後學們有緣接受顏老點傳師教導與研習《心經》的真理，實為多生多世以來所種下的善因與法緣，讓我們在修行的路上精進不懈，我們敬佩著您——顏老點傳師。

感謝 天恩師德，感謝楊淑雁點傳師，以及林秀玉、陳江欽點傳師的慈悲，讓後學有緣能夠參與當年明徳道院建設工程的監工工作，能夠學習建築工程設備之配置、環境空間之應用、格局與硬體配備等等；後學有機緣為道院服務，感到十分感恩，建設時，一切皆以讓道院能更完整、更穩固、更安全為首要目標，有此經歷，後學們學到許多寶貴的經驗，因為學習的成長是來自於經驗的累積，俗話說：「萬丈高樓平地起」，但這萬丈

的基地就必須要有雄厚基礎才能穩固。這個道理何嘗不也可用在修道過程當中？修道要有穩固的堅心作為基礎，才能讓心性有所成長。我們常說：「修道修心，辦道盡心。」這心與性有何差別呢？六祖惠能大師曾說：「當知愚人智人，佛性本無差別；只緣迷悟不同，所以有愚有智。」《六祖壇經·般若品》所以只有迷時才有差別；悟時，心與性是一體的。

明徳道院已經15歲了，在這15年的歲月裡，前人輩的諄諄教誨、點傳師們的開示啟悟、講師的慈悲賜導，讓後學們精進不少，故常持「慎心物於隱微，遏意惡於動機」《學庸淺言新註》。當心意念頭初起發生時，就當覺察和觀照。

我們在明徳道院這大道場的精進學習、潛研窮理，造就了好多道親們積極向善，也成全了很多道親清口茹素。明徳道院是眾道親進德修業、宏揚一貫真理的好場所。在此後學們感恩前人輩及點傳師們，因為您們帶領我們走過15年的歲月，讓眾生明理了悟，讓迷惘的原靈佛子能改惡向善、達本還原。您們的德行風範，後學們會永遠效法學習。