



# 曾有一首歌

◎ 覺遲

那一年，正當年輕，和一群天籟服務團的夥伴們在台北天運中堂；尹順隆講師彈奏著剛剛出稿的新曲——〈時遺〉，一字一句耐心地教唱著：「韶華逝如流，佳期無長久，才春蘭又麥秋，俯仰紅顏驚白頭。收圓迫，趁早修……」（註）唱著、唱著，後學不禁熱淚盈眶，是被悠揚的樂曲所感動？抑或因歌詞而震懾？還是為自己漸漸逝去的青春年華而感傷？

那一年，正值年輕，和一群天籟服務團的夥伴們，在寒冬的金山青年活動中心；太陽剛剛升起的早晨，我們藉著相見歡活動彼此認識、彼此熟悉，也拉近了彼此的距離。

那一年，曾經年輕，和一群天籟服務團的夥伴們全省走透透；台北萬華先天道院、新店天青中堂、台北後火車站天定中堂、汐止彌勒山天道清修院、中壢天德堂、台中天華中堂、彰化及嘉義的中堂、台南大光寺、寶光建德道場大香山慈音巖……，一站一站展開我們的集訓及演出，有舞

蹈、有戲曲、有合唱、有相聲、有徵答……。記得有一次，在中堂外大馬路邊的棚架上演出，像極了野台戲，因為台下逐漸吸引了一群好奇的觀眾，連打彈珠的、賣棉花糖的也通通過來擺攤做生意。

我們將道的福音用各種不同的型態、不同的方式傳達出去、播種出去；我們不喊累、我們不知苦，因為我們年輕。

那一年，不知哪一年，不知在何處，告別了我們曾經擁有的青春，紛紛走向家庭，走向柴米油鹽醬醋茶，走向各自不同的修道及塵世因緣；每當在中堂唱起〈時遺〉這首歌：「……莫待波翻浪滾水悠悠，船開矣欲渡無由，空遺滿腹愁。歲月如梭又一秋，苦海無波不再遊，師訓謹記在心頭，萬八樂悠悠。」忍不住熱淚盈眶，記得和一群天籟服務團的夥伴們，記得我們曾經年輕；多年不見的夥伴，您好嗎？

註：〈時遺〉，詞：師訓，曲：文靜。