

如何落實 尊師重道的行為



◎ 穰宇立

「天不言，地不語，道唯賴人宣，惑唯賴師解。」十八代祖師弓長子系祖奉 卮旨倒裝下凡普傳聖道，指引迷朦眾生回天覺路。今天如果沒有師尊、師母，那誰來指引我們在這白陽時期修一貫大道呢？在燒香禮中也特別對天地間五種深恩重德，也就是天地君親師叩首感恩，原因就在於天地有覆載之恩，君有安邦治國之恩，親有生育、養育之恩，師則有傳道、授業、解惑的立身之恩。五思之中前四思都是安我們的肉身為主，唯有第五思「師恩」，是滋長慧命、開發智慧、先覺覺後覺的恩德。

明師一指點 重生作新民

「惑唯賴師解」，人生中存在著許多煩惱困惑，障礙著我們的真如本性，使之迷昧，讓我們在這無盡的輪迴裡顛沛流離。在我們初求道時，明師（受領天命的點傳師）便將我們人生第一惑「生死之惑」指破，當下明白生從何處來，歸空又該往哪裡去。同時透過因果輪迴的道理，將人生中

所有高低貴賤、貧富殘缺、愚痴智慧、意外無常、禍福憂患等種種生而不平等的疑惑，一一解答。並告訴我們道在人身中、在日常生活中，不可須臾離也。傳給我們正心修身、進德修業的方法，讓我們有所依循去行功了愿，復原性初。所以猛然覺醒，過去種種譬如昨日死，現在種種猶如今日生，重生作新民。

「飲水思源」，師恩重如泰山，即當思感恩報答。是故應該體行尊師重道來報答 天恩師德。然而要實踐尊師重道，我們就要先了解老師的愿，然後依照所傳所授的步步踏實去實行。就像有一對平時非常節儉、勤勞的父母，他們的子女如果在日常行為上，奢侈無度、輕人輕物、享樂生活，或專用投機取巧及不正當的方式去賺取錢財，那麼就算是按月供養父母使其衣食無憂，父母親心中想必是非常不安的。因為他們的子女與他們的處世之道相違，與他們的心願相違。子思在《中庸第十九章》說：「夫孝者，善繼人之志，善述人之事也。」就是在說明這樣的道理。若是我

們不尊師（不能遵照師尊、師母的遺志奉行）只重修道，容易落入師心自用、藐視前賢、盲修瞎煉的情況；若是不重道只重尊師，又容易落入阿諛奉承、徒修人情道、到頭還是迷的後果。

師尊、師母的鴻慈大願是非常廣大的，沒有一個片面的字句或文章可以將之完整表達出來，唯有〈道之宗旨〉最能貼近其願心。說之雖遠，行之則近，在這白陽時期，端賴一貫弟子將這三曹普度責任擔起，廣度原人，將道之尊貴傳遍萬國九州，正是體行尊師之道的極致。

尊師者，其法行；不尊師者，其法不行。

中華文化是非常重視「師承」（道脈傳承）的，佛家裡稱為「和尚」（漢譯親教師），密宗裡稱為「上師」，儒家裡稱為「老師」。師承的意義對一個修道人有什麼影響呢？譬如在醫學界裡，就很重視學術權威，因為這證明該學術是經過該學界眾人所認可的，是可信任的醫學技術，病人如遇「學術權威」醫師主刀，那種信任與安心就會在病人臉上表露無遺。所以六祖惠能大師在《六祖壇經》中也表明「教是先聖所傳，不是惠能自智。」證明他所傳承的是達摩禪宗祖師自上以來所授，絕非無中生有，模糊杜撰之說。真信無疑者，方能得正受，所以我們聽聞一個法

門，對所講演的人或法心生疑慮，或者一知半解，那麼就算這個法門是無上難得殊勝，也對我們不起作用，原因就在於不相應。「信為道元功德母，長養一切諸善法」《大方廣佛華嚴經·卷14》若是沒有「信」來澆溉，心中之菩提種也勢將枯萎衰竭。

「自古佛佛唯傳本體，師師密付本心」《六祖壇經》。尊師者必能對明師所傳如理信實，便能與明師以心印心。若不尊師者，心生疑慮，就不能與彌勒祖師、活佛師尊心心相應（印）；如此別說修道了，可能後續就不來親近中堂了，或者更直接轉投他門去了。譬如父母（師尊、師母）跟兒女勸戒，卻因為思想、觀念不同，兒女們不接受勸戒，到最後吃虧的就是自己了！而父母憑的就是自己過來人的經驗提供經驗談，聽話的、能接受的，當然就無是無非、少災少難、諸事無礙（成道歸天）；不聽話的、不接受的，當然就是非不斷、多災多難、事事為難了（下元會再來，需再等12萬9千6百年）。

昔時軒轅黃帝拜年僅13歲的廣成子為師，廣成子便出個考題，在其必經路上結下茅草結72結，時軒轅黃帝明其師意便親身下轎跪著解結，以表示拜師誠心與求道決心。這一個考題

有著多方面的實質意義，原來在拜廣成子為師之前，軒轅黃帝已拜過72位老師，這72個茅草結正是要軒轅黃帝把以前學習過的固有知見清除乾淨，《道德經·玄德第十章》上言：「滌除玄覽，能無疵乎。」廣成子要他把杯子裡的水倒乾，才能為其重新注入清心活泉。又以其黃帝之尊，考其是否能謙卑低下等等；若不能尊師者，想必這考題就能使其知難而退，又何來成道美談呢？

實踐尊師重道人人有所不同

「誠於中，形（行）於外」既然有了真信、實信，當然就會在辦道的事務上表現出來。此時最要不得的就是在表達尊師重道心意時，在人與人身上做比較了。例如捐款，本來是多少不拘，一番美意，但往往都會有喜歡在數字上比較多少的聲音。在修辦事務上，人人擅長不同，雖然都是為道奉獻，起心立意良好，但若有比長論短的事情發生，就會無意間損傷了團體的和氣，也間接令前賢學長減少了行功了愿的機會；久而久之，甚至退失道心，這豈是師尊、師母所殷切盼望的？

孔夫子在《孝經》中把孝的行義分為：天子、諸侯、卿大夫、士及至庶民共五種。其孝的內容與行為都不

相同，原因就在於每個人的能力與思維都不一樣，所以表現出來的孝道，就會有所不同。實踐尊師重道的道理也是一樣的，不要急於表現，先觀察自己有什麼專長，在「量力而為」的前提下，按照點傳師吩咐安排（尊師、導師）的事務，盡心盡力去圓滿（重道）。那就是切切實實地在實踐尊師重道的行為了。亦是《中庸》所言的「素其位而行」。

實踐尊師重道的方法若真要細數，小至一個心念，大至開荒佈道，言之不盡。表現出來的方式因人而異，也會隨著時代背景不同，在形式上也不同；但是我們應該要知道，就算時空、背景、文化、觀念都在大改變的現代，尊師重道的精神、意義出發點完全是相同的，古人、今人絲毫不差，那就是「感恩」。

聖事無大小，心上才有大小，尊師重道的極致與《孝經》所說的「立身行道，揚名於後世，以顯父母，孝之終也。」其格局是一樣大的，直到我們的一言一行都能被世人所認同、所敬重，一言一行都確實地遵守佛規禮節，展現出一貫大道修道人的風範，就算心裡沒有刻意表達尊師重道的念頭，在言行中已時時刻刻都在實踐尊師重道的行為了。