



# 真誠無私 信實行堅

## 邱有點傳師生平道範

◎ 啟化講堂提供

邱有點傳師，係新北市板橋後埔地區人氏，出生於民國8年（1919）8月8日，於民國101年（2012）11月28日成道，享壽94歲。邱點傳師幼年曾接受日本教育，並略懂漢文。年輕時和當代多數的婦女一樣，學裁縫以為專長。19歲時與21歲的張阿標先生成婚，嫁到基隆定居。育有一女張珠，及一養子明德。

由於夫家的家規甚嚴，公婆掌管家務大權，所以婚後初期日子過得較為辛苦。邱點傳師生性活潑，而先生又孝順，對於婆婆的嚴謹教導，都默默地接受。邱點傳師很早就感受到人生是苦海，因而到基隆寶明寺拜師，向師父請益，師父總是告訴她人生有許多事情都是緣份。

當因緣成熟時，何媽媽（何進發點傳師的夫人）正巧度了一位從花蓮來寶明寺拜師帶髮修行的女眾，名字叫月女。有一次邱點傳師與月女同來何媽媽家，何媽媽就留她們在家裡吃飯。何媽媽告訴她，人的此生命運必然和累世的因果業力有關連，如果遇到困苦的環境，也只有忍耐才能解脫，才能了結一生的因果。並成全、度化邱點傳師於民國40多年求道，由何進發點傳師點道。

邱點傳師得道以後非常虔誠，但是並沒有因此而改變她老人家的命運。求道後在家開始吃素，曾因家人的不了解而遭到反對及阻撓，但是邱點傳師仍然不改變吃素的決心，就算是只有吃白飯也不以為意。邱點傳師



▲76年率領道親訪道（右三）。

處在不僅家人不贊同她吃素，而且還會給予種種考磨的情況下，依舊誠心堅志地不改變修道的初衷，如此的苦修、受磨煉都無怨無悔，一點都沒有退道的心念。對於自己的命運也不怨天、不尤人，仍是堅定志向，艱辛地修道，並抱道奉行，樂在其中。

邱點傳師每次去寶明寺拜見師父之前，就會先到何媽媽家的中堂拜拜，何媽媽都會為她準備早餐。從寶明寺回來之後，也會再留她用午餐，並準備一些素菜讓她帶回家，如此連續了好幾年。有一次邱點傳師告訴何媽媽說：先生已將房契拿去典當，恐怕是沒錢贖回來，以後就會沒有房子可住了。何媽媽一聽，便拿出一對金手鐲給她，並說：「妳先拿去賣了吧，將來有錢，再照原重量還我就好，不必計算利息了。」

邱點傳師有了這一筆錢，也算是渡過了一個難關。但她每月會要求先生給一點利息，致使先生非常不諒解地說：「既然是道親、好朋友，為何還要收取利息？」後來等錢還清了，邱點傳師才向先生說明，原來她是用每月的這一點利息錢去跟會存錢，等尾會才有一筆錢還債，而且她已經將錢還清了。當先生了解之後，才肯定邱點傳師的處理辦法很好，能還清了所有的債務。

當先生漸漸知道修道好處之後，也會很體貼地要她趕快去參班，家事就由他來收拾，邱點傳師非常感謝先生的支持。在那段期間，何進發點傳師見其修道非常誠心，便向老前人舉薦邱點傳師，並於60年（1971）10月15日受領天命。從此，邱點傳師對道更加誠心，修辦道更加積極，更加努力地弘揚大道。不僅度化了板橋娘家的親人及三峽一帶的親戚、朋友，也度化基隆鄰居、朋友，其中更成全好幾位道親開了中壇。

民國80年（1991），啟化講堂落成之後，隨即開辦基礎忠恕學院基隆分部，並陸續開辦各種班次，其中也有為道場未來棟梁開設的幼兒班，邱點傳師就是當時的第一位主班點傳師，同時邱點傳師也在基礎忠恕學院



▲ 84年慶祝母親節活動，與幼幼班一起表演。

基隆分部初級部主班。每當小小道親們在課堂上唱唱跳跳的時候，邱點傳師一點也不落孩子們之後，完全融入歡樂的當下，直接展現出赤子般的純真，又含藏著阿嬤的慈祥；個頭嬌小的邱點傳師經常和孩子們打成一片，給家長們安心，給指導老師們信心。

當張老前人提出基礎道務要整合的理念時，邱點傳師也是第一時間服膺老前人理念的人之一；當時她立即將分散在大台北地區的後學，親自帶到他們居住區域的定點班參班，並囑咐以後就近參與道務運作即可，完全沒有「後學要留給自己照顧」的心態，她的無私與樂天知命，是邱點傳師留給後學們最佳的典範。

先生歸空以後，又受到環境的考磨，可是邱點傳師總是善解並不生氣。在兒子明德歸空後，當地里長便為邱點傳師申請進住基隆市仁愛之家。邱點傳師仍照常來啟化講堂主

班、在地方辦道與在地方班主班，也度化同住的室友。有一次不慎跌斷了腿骨，此後行動便無法自如。在仁愛之家生活這幾年，促成啟化講堂組成志工服務隊，長期關懷仁愛之家的老人家，現在每隔週四都有服務志工到仁愛之家講故事、唱歌、讀《般若波羅蜜多心經》迴向，也開始度化、成全裡面的人，目前約有十多人會來參班，且已經有兩位素食。

回顧邱點傳師的一生，有形的看似困頓悲苦，但是無形的卻是富裕滿足；她純真、善良而慈祥的身影雖然嬌小，卻如巨人般地烙印在後學們的心中，後學們永遠懷念您。

詩之頌曰：

坎坷人生瞬息遷 抱持道念信行堅  
因果善解修緣法 了命通玄理域傳  
再頌曰：

依緣了愿誓宏深 無我純樸大願心  
向道真誠觀自在 功圓果滿赴瑤林



▲ 參與忠恕學院聯合結業典禮（前排右二）。