

◎ 陳政賢 主筆 忠恕學院 整編

(接上期)

【字辭解釋】

童子：指從小即到寺廟修行的人。

無相偈：以有形的文字來領悟無形的佛性。於一切相，離一切相即是無相。

大利益：此中的大利益是小成就，指將來不入三惡道。

來生緣：指來世修行之善因緣。

上人：本是稱呼高僧大德者。此處由六祖對童子之尊稱，突顯兩者之修行境地。

江州別駕：江州是地名，位於湖北省九江縣，別駕是官名，是州刺史的侍衛官。為州刺史之佐吏，因隨刺史巡行視察時另乘車駕，故稱為別駕；後世通稱通判為別駕，照漢制也。

遂言：不假思索，當下就說。

希有：事之甚少者，曠世所無，故言希有。

初學：初入道門修行之人。六祖初入東禪寺，所以從最粗重的勞務開始學習。

下下人：學識、社會地位低下之人。六祖在槽廠工作，付出粗重的勞力，在寺廟中是地位低下的族群。

(11)上上智：開悟見性的佛智。

(12)上上人：學識、社會地位高尚之人。受過較好的教育、人品才貌出眾、受人尊崇的人。

(13)沒意志：心智埋沒、心性迷失，迷昧於凡塵俗事、功名利祿。

【白話直譯】

過了兩天，有一位童子從碓房經過，口裡唱誦著神秀的偈語：「身是菩提樹，心如明鏡臺，時時勤拂拭，勿使惹塵埃」；六祖惠能一聽，就知道這首偈語沒有見到本性。雖然六祖來黃梅已經有八個多月，從未聽過五祖授課，指導佛法，但心中卻早已明白佛法的主旨大意。於是就問童子說：「你誦的是什麼偈語？」童子說：「你這獼猴沒聽到五祖說：世人生死事大，想要傳付衣鉢心法。」

所以命令門下徒眾，作偈呈給大師看；如果悟得佛法大意，就傳以衣鉢心法，並成為禪宗的第六代祖師。神秀上座在南邊走廊牆壁上寫了這首無相偈，五祖叫大眾都誦持此偈，說依此偈修持，可免墮惡道；依此偈修持，有大利益。」

惠能說：「我也要誦持此偈，結來生悟法因緣。上人！我來到此處，破柴踏碓有八個多月，從來沒有到過法堂前，希望上人能引導我到堂前偈語處去禮拜。」

童子就引導惠能到堂前廊下，六祖說：「惠能不識字，請上人為我讀誦一遍。」這時，有一位江州別駕，姓張，名日用，他就高聲朗誦。惠能聽了以後，當下就對張別駕說：「我也有一首偈語，希望別駕代為書寫。」張別駕嘲笑說：「你也會作偈，真希奇！」惠能對張別駕說：「要想修學無上菩提，不得輕視初學者。學識、社會地位低下之人也會有開悟見性的佛智；而學識、社會地位高尚之人也會有心智埋沒、心性迷失的時候。如果隨意輕視別人，就可能造下無量無邊的罪過。」

【心法記要】

一、記得用心去感受

人的學習是由模仿而來，一個童子也學起五祖當初教誨惠能的語氣，並拿來消遣六祖。其實不只小孩的學習能力強，大人更是精通察言觀色，而忘了用自己的真心去感受，這樣往往會使自己被大環境所左右而不自知。長此以往，我們漸漸習慣只用眼睛看，只用耳朵聽，而忘了用心去感受，甚至不曾真心去感受周遭的人、事、物。

二、稱呼與心境的展現

雖然童子非常不禮貌的稱呼六祖為獼猴，六祖並沒有因此而生氣——這就是本性做主的表現——反而順應童子的根器稱呼童子為「上人」，而童子也樂得接受。就好像今日，我們習慣稱老人家為老菩薩，稱小孩為小菩薩；卻也沒有人認為不妥是一樣的。人習慣被奉承，聽起來很順耳、很舒服，暫且不論修為如何，其實並不是好的習慣。然而說的人出發點是善良的，是要鼓勵大家向菩薩看齊，學習菩薩的德性，做一個有修行的「活菩薩」。

三、當仁不讓的承擔

六祖聽到偈語以後，當下就知道童子口中所說的「無相偈」一字一句都著相，六祖果然是自性起用。六祖聽到五祖欲傳衣法，並未如一般弟子以教授師神秀上座馬首是瞻，而是決定挺身一試；雖然是寺中的下下人，並不以此而自卑，而是以一份謙卑的心請童子加以引導。修行人也應該像六祖一樣，有不卑不亢的精神、捨我其誰的勇氣、當下見性的智慧、活潑玲瓏的身段，把握住機會，當仁不讓，領恩學習。

四、找回自己的初發心

有句話說：「學道如初，成道有餘。」一個新進道門的修行者，往往精進無比，勇不可當。然而時間久了就開始懈怠、喪失信心或迷失在成就、讚美、掌聲當中，而忘了要更進一步提昇自己。那份初發心往往像佛、菩薩一般的虔誠，心性所流露出來的光輝更是耀眼。在這個當下，如果我們輕視他、看輕他；就如同輕慢佛、菩薩一般的罪過。

即使新道親還沒有很發心，如果因為我們的輕忽，而傷了對方好不容易剛發出的稚嫩道芽，那是非常大的罪過。所以我們應該善盡修道人的職責加以循循善誘，千萬不可隨意斷人慧命才是。

《法華經》常不輕菩薩品曰：「輕賤我故，二百億劫常不值佛，不聞法，不見僧。千劫於阿鼻地獄受大苦惱。」

五、當下提出 破相見性

惠能祖師在聽到偈語的當下，立刻意會到神秀偈語當中的關鍵：將自性的般若妙智比喻成樹並不恰當。隨即不假思索，當下就說出自己的偈語，充分印證五祖所叮嚀「言下須見」、「輪刀上陣，亦得見之。」見性火候，這是一點也假不了的。

神秀的修行雖未觸到本體，但也非常踏實，一步一腳印；而且相貌莊嚴俊秀。其實事非突然，只是神秀自己沒有能夠體悟到空靈的本體自性，自然就作不出見性的偈語。

然而，有一些自認聰明的修行人，雖然心性未明，卻能強記祖師的辭彙，左一句空，右一句無，境界好像很高。但要自己講一篇道理時，勉強拼湊之下，難免會辭窮，顛倒錯亂，貽誤眾生，實不可不慎！

（續下期）