

今日之我

禮節

賴淑卿

物有新舊，人有老少，然而人對生命意義的追求，則是沒有年齡的限制，故大學有云：苟日新，日日新，又日新。而民初文人梁任公亦以今日之我，非昨日之我，其意即在時時警惕自己，戒慎自己，改正舊有之我，以展現新生之我。

如果微視人類的歷史為人的一生，則隨著天時的運轉，每一個時代，皆因當代社會的特質，而呈現不同的風貌。若將生命視為一長遠的旅程，則人的一生應該可以有無數的旅站。如果要使每個歷程都充滿意義，則必須要隨時注入新的養分，才能展現新的活力，亦即是人心靈的再出發。

；而此者則需靠不斷的努力學習，反躬自省，才能有新的人生體悟，新的生活理念，故常言人之生也有涯，學也無涯。

而要如何將新的體悟付諸行動，則恐怕更是吾人應當努力的方向，所謂天行健，君子以自強不息，其意即在明行之難而寓鼓勵之意，故論語首言學而時習之，可知知行合一之不易，自古皆然，然而亦正是對吾人一項激勵的挑戰。因此除舊佈新不是一個名詞、一個口號，而是一種行動、一種實踐。

