



航行四海

東方麗華輪環球首航記

◎ 戴行漢

編按：此篇為一位父親為了家庭付出，在航海生涯記錄的片段。胡適曾寫《四十自述》，也鼓勵人人都可寫自傳。此時正值八月，作為父親節的獻禮，也祝福天下的爸爸們：父親節快樂！

經改造後的東方麗華輪

我在民國五十四年（1965）踏上海員這一行，在輪機部從銅匠起做到大管輪，航海生涯真是酸甜苦辣點滴在心頭。1968年八月三十日由中國航運公司派至倫敦接船，從松山機場經香港飛往英國倫敦。

東方麗華輪為一艘客貨輪，重約二萬五千噸，是一艘使用中的舊船，船齡約二十年。九月七日駛離倫敦，經荷蘭加油後繼續駛往美國東岸。經紐奧良港、德克塞斯、休斯頓、軋惠斯頓等港口裝運棉花，十月五日經巴拿馬運河來到西岸，十一日抵洛杉磯加油後直駛韓國，十八天後抵釜山港、麗水港、仁川港卸貨，空放至台

灣基隆港。十一月十五日抵達基隆，再移至七號浮筒開始修船，主要工程（工期約兩個月）：客房改裝、加裝大型三百噸冷氣系統，再添兩部發電機，工程浩大，可謂大手筆，航運公司老板董浩雲先生真有魄力。

中華民國史上第一艘客貨輪環球首航，客滿的風光場面

1969年元月十一日，自基隆開航經高雄，船上只有三、四十位中國旅客，有的到香港，有的是到巴西的移民客，十五日船抵香港，二十二日抵日本神戶、名古屋、東京，二十九日抵橫濱又修船，二月十二日開航，二十五日抵美國舊金山金門大橋。直昇機迎接我們，水手穿著整齊服裝，直昇機正在拍照片，後來聽說：那是在拍廣告，宣傳中華民國有史以來第一艘豪華客貨輪將環遊世界，我們大搖大擺的一路由直昇機領航靠了碼頭，隨即展開一連串宴客活動，其間華僑也不少。這船在那時來講，將近二十年的老船，翻修個房間，

就稱為豪華客輪，未免太誇張了點吧？

在舊金山、洛山磯都有迎接及送行慶祝活動，舞獅舞龍，尤其到了最後的港口：聖地牙哥，客人上船了，場面真有些瘋狂，船上擠得像菜市場，船邊及碼頭旅客及送行者，人擠人，有六、七班各洲樂隊在演奏，鼓號齊鳴，各俱特色，船上及碼頭分別拋出彩帶，牽連著惜別情意，自稱海上遊俠的東方麗華輪要航向世界了！水手們將舷梯吊起來。有一美國婦女搶著要上船，誰都認為她是漏上船的旅客，水手們將繩梯放下讓她上船，誰知上來查問後，只是被場面感動得要衝上來，堅持不下船，已失去理智，無法同情，也不能補票，因此再放下舷梯，由四位服務生強制抬離。

船徐徐駛向港中，剎那間響起二十一響禮砲，前有噴水船前導，上空有直昇機送行，漸漸地，碼頭上的人影變小看不見了，噴水船、直昇機繞船一周，向我們道再見。

墨西哥、哥倫比亞、委內瑞拉的不同風情

船抵墨西哥下錨，兩艘小船划

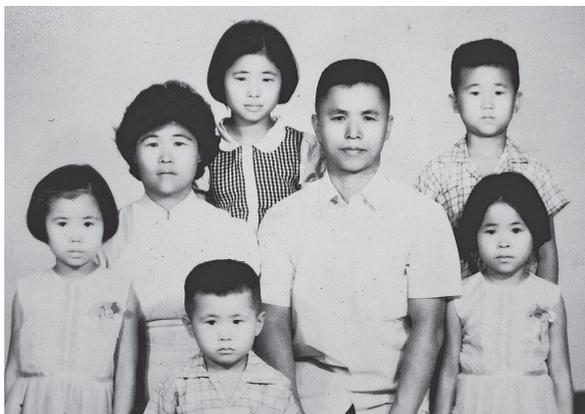
過來，十幾個少年跳在海中游泳喊叫著向旅客討錢，旅客將美金硬幣：一角、二角五分等拋入海中，他們很快潛下水去，將硬幣拿上來給你看，並放入口中保存，繼續大聲喊叫，這一手真不簡單！接著硬幣一起紛飛，照相機全部出籠，美國旅客也大喊大叫，興奮到極點！

錨地離岸邊有一段距離，三艘交通船不停地來回載送外出的旅客，各式手藝製品玲瓏奪目，銀品、手飾、世運會紀念章都很新鮮，我們因為要保養機器無法久留街上，僅蹣跚半小時即回船，當晚就啓航了。

三月二十七日抵哥倫比亞，船長宣佈：這裡治安差，恐有搶劫殺人事件發生，客人下地外出的很少，但有大膽船員合夥租計程車外出，很多民眾上船來，向船員買化粧品、陽傘、拖鞋、收音機，二十八日晚上駛離哥

倫比亞。

三十日晨抵委內瑞拉，客運碼頭新型又壯觀，這裡是盛產石油的國家，街道寬暢整潔，環境優美，公園多，人民衣著華



▲ 五十五(1966)年拍攝的全家福。



▲ 東方麗華輪首航的報章轟動報導。

麗，給人印象不差，既友善又熱情。

移民巴西的賭博客

四月十日抵巴西里約熱內魯，第三天到聖多士港，鄰近聖保羅市，朋友凌喬琪旅居此地，來船上接我去他家小聚，順便到處看看、玩玩，換乘三部車子才到他家。他在一家外商公司擔任工程師，正在研發新產品，準備自己生產，我預祝他成功。台灣來的巴西移民客都下船了，這群移民客中，據說有一位旅客很慘，在船上跟船員們賭博，攜帶的美金財物（移民後的老本）全部輸光，不知怎樣向妻兒交待，賭博真是害死人！十七日，巴西再見吧！

橫度大西洋，南非與東非之旅

二十日，船抵阿根廷布宜拉斯艾宜斯港，此地是阿根廷首都，街道沒有巴西繁華，但非常整潔，在聖保羅市有凌君作嚮導，感覺大致跟巴西相似吧！二十五日開航，要橫渡大西洋到南非洲。

五月五日下午抵南非開普敦，旅客下船改搭陸上交通工具去遊原野動物園了。十九日下午抵東非蒙拔塞。南非這裡的原野動物園是世界有名的，其間大約十五天，客人都在那邊遊玩，等船再回到蒙拔塞時才上船繼續旅程，船上也是每天換新娛樂節目，這種玩法真是一大享受！二十一日下午，蒙拔塞再見了。

船抵新加坡的盛況

經過十一天的航行，於六月一日抵達新加坡，又是一次高潮！當船進港時，看到碼頭上一大群人穿著五顏六色的服裝，歡迎東方麗華蒞臨，當第一條撇攬撇向碼頭時，一連串鞭炮聲響起，船慢慢靠近了，隨著鞭炮聲消失，舞龍舞獅隨即開始，表演精彩極了！船東董先生運用商業手法，讓搭乘麗華輪的遊客，感受不一樣的海上旅遊。

世界上客船很多，以此花招方式經營，也真還是董先生才想得出來。新加坡我已來過幾次，記憶中並不壞。星島有很濃的中國味，言語複雜：英語、馬來語、華語、粵語、閩南語都講得通。四日清晨，新加坡再見了！

六月八日上午抵達香港

那時香港還屬於英國殖民地，

是購物天堂，沒有貨物稅捐，世界各國物品都有，也便宜，人民可公開賭博，街上有麻將館邀你玩。人民忙著工作賺錢，顯得緊張忙碌，喜不喜歡香港，由你判別吧！十一日上午離開香港，航向高雄港。

回家了！船抵高雄與基隆

十二日中午，靠了高雄的十二號碼頭，有歡迎的海軍樂隊以及舞獅舞龍表演，但我們在美國舊金山、洛山磯、新加坡等港埠看過華僑表演，此地表演可說是小巫見大巫，表演平凡，時間拖得又長，美國客人也提不起精神來欣賞，中國民俗玩意，在台灣竟遠不及國外華僑所表現的，原因在哪裡？對於到台灣來的觀光客，台灣能拿什麼來吸引他們的目光呢？

那時我家在基隆，這次船靠高雄，太太也來了，也借機帶著太太一遊大貝湖。長年出海跑船在外，家裡也多虧了太太 能夠一肩挑起照顧家庭的責任。端午節前夕（十八日）送太太到火車站，坐八點多車子回基隆。太太一走，高雄的臨時家庭沒有了，離開船還有五天，工餘無處消遣，找老朋友俞先生吧！在高雄旗后，坐茶館，看了場電影，剩下時間逛馬路及百貨公司，此時的我倒像個沒家的孩子。



▲ 作者攝於輪機部機艙控制室。

二十二日下午，要開航了，八、九個高級船員的眷屬搭便船到基隆，我還無此條件，

經過十七小時航行，到達基隆港，只停留兩天，又將航行四個多月。船上還有工作，得抽時間探望親戚朋友、老長官，又有多少時間留給太太和孩子！一天要作一週用，對家人真的很抱歉，常年在海外，就算船到基隆，還是無法多陪家人，心中有說不出的無奈。

孩子們白天都要上學，僅晚上團聚，又有很多事要跟太太商量，爸爸回家並沒有許多的時間陪陪這五個孩子，心裡也實在過意不去。在家渡過了不完整的兩天，好在他們都很懂事，沒有提出任何娛樂要求，連看電影逛街都沒有。二十五日上午，太太同小女與小兒來碼頭送行，因為他們是下午上學，直到十點半，不得不提早回家。

東方麗華輪已完成了環球首航，將開往下一站「日本神戶」我又要離開家了，揮揮手！再見吧！我的家—基隆港。