



# 無我茶會

## 緣起·緣滅·皆在隨緣間

◎ 馬莉萍整理

### 緣起

在準備「敦品崇禮」課程主題時，思索和孩子們直接談禮，極其抽象且不易引發共鳴，故在找資料的過程中，發現「茶道」是中國固有的優良文化，且在各個家庭中似乎大多有飲茶的習慣，如何讓「茶道」與這個主題結合，在孩子們內心烙印深刻的印象，即是思索的重點。

若要進行「茶道」課程，道場上有這方面專長的老師嗎？正在苦無對策時，取捨拿捏之間，從大夥閒聊中，得知翁瑩惠講師有泡茶師的執照，頓時心中又燃起了一線生機，太好了，心中浮現了濟公老師所講的一句話：「這道學培育班，為師一定一路護持到底……只要你真心願意開班，為師一定恭請萬仙菩薩打幫助道，祝你們開展成功！」哈哈！老師您又幫了我們一次忙了哦！

桃園區全真道院道育國中班在96年11月4日敦品崇禮的單元，在翁講師的帶領下，精心策劃了一堂「無我茶會」的課程，讓每一位學員都能親身體會「敦品於內，崇禮形於外」的茶道精神與禮儀。會後，感到孩子們的表現真的是出乎意料，完全配合茶會的要求做到盡善盡美，多麼令人讚嘆！

### 把全真的經驗發揚光大

緊接著的是元月份的全省聯合結班，心想與其讓孩子們進行闖關遊戲勞師動眾，不如也來辦一場「無我茶會」一展禮儀之美，讓年輕氣盛的國中生，有一場難忘的默語茶會，一定別具風貌！

### 舉辦無我茶會的用意是：

- (一)讓每位學員都能親身體驗「敦品於內，崇禮形於外」的茶道精神與禮儀。

(二)人皆因有「我」，才生起人我是非和自私的執著，繼而對外境生起嗔愛之心。有了嗔愛之心，我會對喜愛的境象追求和保護，而對嗔恨的境況遠離乃至破壞。在這個時候，人便無奈地受著外在環境的牽纏和束縛。同樣地，眾生亦是因有「我」才會生起「我執」和「偏見」，而失去客觀的如實知見。沒有如實知見，就無法作出正確的抉擇，亦無法生起菩薩道的般若智慧。

因此之故，菩薩要學到「照見五蘊皆空」，把我執破除，才能做到無我、無私的平等布施，培養出如實的正知正見。同時，菩薩亦因去除我執，才能不再受外境的牽纏和束縛，無罣礙地行一切利益眾生的菩薩事業。

### 難處見真章

無我茶會必備的基本茶具是哪些？

- 一、品茗袋。(裝茶具用)
- 二、一壺一盅四杯(含包壺巾二條、杯套四個)。
- 三、奉茶盤。
- 四、坐墊。
- 五、茶巾與計時器(計時器以手錶代替亦可)。
- 六、旅行用熱水瓶。

活動的進行，讓大夥最傷腦筋的是茶具的準備，在全真國中班每人一

組茶具，就要張羅六十幾組茶具，師資們深深的體會到「天人合辦」的真諦，若非天恩師德，仙佛引領護持，否則備妥談何容易呀？在謝班導的帶領下，師資、班員們的共同護持，帶的帶、買的買、借的借，完成了這看似不可能的任務！

全省聯合結班，有八個區域，一百七十組茶具，實是更大的挑戰與考驗，萬一…如果…假設…，腦海中浮現了一堆的難題，無解，還是誠心叩求 老師慈悲，更在各區班導、師資共同的護持下，與會人員人手一組茶具，是大家的用心排除萬難，促成了這場盛會，雖然只有屈指可數的兩次協調會，但大家各司其職、各盡爾責的默契，令人驚歎不已！有您真好！向各位幫辦的好伙伴，致上最深的謝意，您辛苦了！



▲ 翁講師(左)進行茶道解說。

再則是場地與天候的考量！原本大夥兒在行前會與翁講師商議，想運用祖師殿前露天廣場進行茶會，體會「與天地共飲」的美意，這樣的意境、胸襟，多麼寬廣開闊！爾後再議時，一則考量因孩子們初次參與，開放式空間，不利於孩子們的專注；二則考慮到元月份氣候不穩定，不利活動的進行；故改在祖師殿一樓講解，接著在中堂進行無我茶會，體會「為中奉茶」，「與中共飲」的敬意。

果真，當天傾盆大雨，之前所做縝密周嚴的規劃，雖然造成了些許的變動，但也不致措手不及，在場的師資都能見機行事，隨緣幫辦，這就是道育班的精神吧！孩子們井然有序，依序排好鞋子入座，好似與我們早有多次的排演機會，一切都那麼熟悉！

### 何謂「無我茶會」

何謂「無我茶會」？它是一種無聲的茶會形式，大家各自攜帶簡便的茶具、茶葉…等，席地圍成一圈，人人泡茶、人人奉茶、人人喝茶的型式，就像是「我為人人，人人為我」的另一種具體表現。而在此茶會席間一律禁言，唯有依賴誠於中，形於外的禮儀表現去傳遞心中的「無我」，也於「無我」的姿態去觸動別人的心，讓人感悟您內心無



▲ 茶會展現「無我」的至誠自性。

比的「真誠」。所以在整個「無我」的茶會過程裡，是充滿著「至誠自性」的氣氛，而純淨率真的行為洗禮著每一個人內心的自性，粹煉過後的自己，才驚覺本性原來能如此的質樸自然不矯情。

### 「無我茶會」內涵的七大精神

- 一、無需指揮與司儀，培養遵守公共約定的表現。
- 二、抽籤決定座位，一視同仁，無尊卑之分。
- 三、茶具與泡法不拘，無分別心，無流派地域之分。
- 四、努力把茶泡好，求精進之心，讓自性越光明。
- 五、依同一方向奉茶，無報償之心，行無畏施。  
每人奉茶給左邊(或右邊)的茶侶，但喝到的茶卻來自右邊(或左邊)這是「無所為」的奉茶法，目的在訓練人們「放淡報償之心」。
- 六、接納欣賞各種茶，無好壞分別，無比較心。  
「把茶泡好」，這是茶道的基本精神。遇到泡壞了茶，只好以寬容的心接納。
- 七、席間不語，培養默契，展現團體律動之美，也是自我訓練靜心反省、修身養性的功夫。

這不就是「禮」的最好示現了嗎？孩子們親身體驗，學中做、做中學，在人生生涯中，又多了一道課題，所謂「學如逆水行舟，不進則退。」學而知之、知而行之，孩子們往後飲茶時，當不忘此課程的用心與期許吧！

### 禮的示現

從無我茶會的體驗中，想到一則小故事：有一位信徒每次去教堂時，牧師就叫他去懺悔，他回問牧師說：「我又沒做錯事，爲什麼每次都要我去懺悔？」牧師祥和的告訴他，請他到教堂外五十公尺處，撿拾十公斤重的石頭到教堂來，信徒遵照指示搬了一大石頭到教堂裡，然後牧師又請他再把大石頭搬回原位，他很容易的做到了；但接下來，牧師又請他再到教堂外撿拾一百顆小石頭進來，他也照做，然後牧師再一次的請求他，把這一百顆小石頭都歸回原位，這時候，他忍不住的大聲回答說：「這怎麼可能呢？我已經都記不得小石頭在哪裡撿的，教我如何放回原位呢？」這時牧師才不急不徐的告訴他說：「大石頭就像我們所犯的大過錯，是很容易察覺的，但小石頭就猶如我們行爲上不斷犯的小過錯，不容易自覺，所以

才更需要去懺悔。」

而在無我茶會的體驗課程裡，您可以靜靜的省察自己的每一個步驟、每一個當下，可以很清楚的知道自己在哪裡可以再加強、再精進，哪一動作可以更盡善盡美。而最難能可貴的是「心中懷抱至誠，行爲謙恭有禮」，就像稻穗越飽滿越低下的道理一樣。這也就是第五地菩薩，又名「柔軟地菩薩」。

老子的老師常縱即將往生時，老子去見他最後一面，常縱張開嘴，問老子看到什麼？老子回答只看到舌頭；又問舌頭與牙齒何者較硬，老子回答是牙齒，常縱即說了一句：「只有柔軟的才會常久」，隨即氣絕而亡，這個例子告訴老子柔軟爲師。水是最柔軟，因爲滴水可以穿石，所以天下最堅強、最能長久的，乃是最柔



▲ 為中奉茶，與中共飲。

軟的。所以有了柔軟的心，說出來的話就是柔軟的語言，不會太傷人，而表現出來的行為就能是柔軟的



▲ 放淡報償之心的奉茶法。

行為，就會讓人覺得舒服，必能得到他人的喜愛，而待人處事必能和諧美滿，邁向成功之道。

所以在整個過程中，躬身行禮是我最愉悅、最喜歡的行為，因為能將心中滿滿的誠意，傳達給別人分享，而自己越能躬身屈下，就越能肯定自己，成就自己。

在活動進行時，讓大夥感動的是同學們的「專注」，每一位同學皆能戰戰兢兢、必恭必敬。四十幾分鐘的茶會時間，皆能安安靜靜的，非常專注的做好每個動作，那怕是輕巧的倒茶、敬茶、躬身行禮，一一都讓大夥驚嘆不已，正值年輕氣盛的青少年們，竟能如此「靜態」的呈現禮儀之美，是他們的真誠流露，多麼善良可愛的大道佛子。

### 空白之美

三道茶奉完，茶會也將近尾聲，茶會開始「從無到有」（無中生有），將茶具依序擺設，茶會結束，終將

「從有歸於無」，呈現淨空之美；同學們閉目，伴著輕柔的音樂收攝心靈，與心靈做最深層的對話，進而了

悟「握緊拳頭，以為擁有全部，其實連空氣也抓不住；放開手，以為是一無所有，其實世界就在掌中。」

### 觸動心靈

會後的小組分享，更激發同學們對自我的省思，體驗看似簡單的跪坐，做起來卻是不太容易，不僅腳會麻、甚至於站不起來，而有時在倒茶，會一不小心就滿溢出杯子，所以大家體會出為人處事必須更真誠相待、謹言慎行。還有同學願意付出更多的愛心服務更多的人，讓更多的人得到幸福的感覺，多麼棒的心意！就這麼「平凡」簡短的一堂體驗課裡，就能啟發學員們許多的生命智慧，讓人對這些道脈的莘莘學子別具信心與讚賞。

國中組的禮儀之美「無我茶會」在諸天仙佛的加被、諸位點傳師的指導、翁講師的精心帶動、各位師資的護持，及同學們真誠的參與下，劃下了完美的句點。