

# 人生過程

走過社會充滿平和溫情的童年  
目睹社會爭奪權利的脫序怪象  
一貫道指引我們慢慢找回本性

◎ 黃文得

## 無污染的童年歲月 真難忘

每個人初履人世、牙牙學語，對人世紛繁的色彩懵然無知，成長在窮鄉僻壤20至40年代農耕佃農，老菩薩們坎坷歲月有著更深的體會，「父母不計子女外形醜陋，子女不嫌父母貧窮」充滿溫情社會，略懂人事國小階段，小小年紀已承擔了大部份的家務事，農忙時也必需全程參與。

兒時到樹林抓小鳥、摸鳥蛋；到小水溝網魚、捉蝦那種窮困的年代，穿上印有中美合作握手標誌麵粉袋、家母親手縫製的內衣褲，破了，母親隨口一句「穿在裡面有什麼關係！」大地給了我們廣大的學習資源，父母不必愁孩子在追逐中會跌倒，也從不擔心自己的孩子會走失。

窮困的年代，彼此所能交換的只有患難留下的真誠，夜不閉戶，誰有一絲喜悅、一點驕傲，都毫不掩藏的捧出來分享給大家，土牆、稻草屋淳

樸的農村裡，每個房間均放置了一個儲尿的木桶，整天蘊發著一股積沈久了的尿味，是農村的一大特色。

收成時節，炎熱亮麗的陽光照在寬廣的曬穀埕上，一壟壟金黃色的穀粒蒸散出香氣，稻草一座座黃燻燻的座落在田野以及農舍近處，農夫古銅色健美肌膚袒露出油亮的汗水，農婦戴著斗笠，臉和手臂都包裹在布巾中，她們各自拿著長柄的木刮板，不停順序地翻曬穀子、刮過來又耙過去，都十分用心講究每一壟每一堆穀粒日照的均勻。

在回憶裡有童年的喜悅、滄桑和憧憬，他們每一寸生命的成長都蘊藏著父親佝僂的憔悴和母親無言的溫愛。

## 目睹社會脫序怪象

歲月如飛梭滑過短短數年，傳統的農業社會漸漸進入工業社會，社會大環境中，有為數不少的青少年，他(她)們熱情卻盲目、有衝動卻無知，加上無

法控制的叛逆性和好奇心，非常容易走錯路，生活環境的巨變，社會富有而脫序的怪象，都令人有著一定程度的猶豫，對子女照顧欠週、有一種羞愧感，反而用物質、金錢來彌補滿足孩子，造成諸多家庭社會問題。

### 尋回失落已久的本性

社會道德漸漸沒落，羞恥心漸失、追求富裕的生活，而忽略了倫理、文化與本性，社會大環境對人的生活方式，價值觀的影響實在太大了，外在誘惑大，容易失去掌控與分寸，社會消費崇高奢靡失去上天旨意。一貫大道普照寶島每一角落，如同乾旱逢甘霖，我們的老前人、前人、老點傳師、點傳師、講師，對現今社會亂象感到憂心，唯有求道、修道、行道，才能引導我們走上正軌，因前人們的慈悲教化，道親們生活普遍嚴謹，在社會上每一角落表現更足堪他人楷模。

前賢們為尋找大家失落的本性，嘗過了無盡的苦汁，奉獻了無限的精力，讓我們憶起感念不已，前人們時時教誨我們，修道、行道意志要堅定，愈是接受磨練，愈能吸收更多經驗和教誨，在困難的環境裡，往往會激發出無形的潛能，修辦的道路上成長更是一種福份、緣份，人類本性

本具良知良能，前人們時時啓示；引導更多的人在修辦的同時有機會做善事、行善業，得以在最黑暗的角落點一盞明燈，在最淒寒的路上生一堆火，大家攜手走過漫長又佈滿荊棘的大道修辦旅程。

每個人都在追求幸福，而且是時時刻刻都在追求，然而真正幸福的人似乎不多，有些人偶而會有幸福的感覺，但要時時刻刻都感到幸福卻不容易，珍惜光陰、年華易逝，短暫的幾個年頭，扣除休息、睡覺、能有多少時間！前人們也常常訓勉我們珍惜機緣，多參與修辦大業，為人父母對未來主人翁要懂得感恩、惜福；孩子跌倒要自己站起來，不要成為溫室裡的花朵，經不起風吹雨打。更要伸張固有的倫理道德，長幼有序、兄友弟恭、應對進退、規規矩矩的傳統美德，夫妻間多些包容、少些堅持，勿在傷口上撒鹽，健康的家庭才是和諧社會的根基！

