

【文薈篇】 學院專欄

祈安懺悔

弘道的推動力



高雪霞·文

徵得點傳師的同意，後學參與了11月19、20兩天的慈興壇辦法會後，已經深刻體會到：人家為何能如此成功？道務為何能如此發展？遠景為何能被人看好？這並非上天對他們另眼相待，也不是個人單一的努力所締造，而是全體上下一心、同心同德、尊前提後、共護道場的結果！所謂天助自助、眾志成城、有志竟成。然這中間還是有一位最重要的關鍵靈魂人物，那便是帶領他們的 蔡錦麗點傳師。

蔡點傳師是一位約略四、五十歲的坤道清修點傳師，有著一付瘦削高挑的身材、端莊的儀容，配上時常微笑的臉龐、關愛的眼神，在慈眉善目與舉手投足間散發出親民愛眾的氣

息，也展露出修道人卑不亢的風範，令人又敬又愛！而聆聽過她的法言玉語、諄諄教誨後，卻又覺得她言語中溫柔婉約又帶些犀利中肯、給人一種如沐春風與動人肺腑之感受！

這一次，後學參加了慈興全程設計的「祈安懺悔」，讓後學在短短兩天中，創造了個人生命中無數的第一次：

- ①抄經七千個毛筆字。
- ②叩一萬叩首(以比標準還慢的慢動作叩首)。
- ③兩天法會中完全禁語(含盥洗、睡覺時間)。
- ④吃飯只配少許的醬油膏、花生油(或醬瓜、花生)。
- ⑤個別在佛前迴向與立愿(在點傳師及一百多位同修監愿下)。

- ⑥點傳師個別賜果及鼓勵。
 ⑦感動流淚超過五次。針對這七項提出個人刻骨銘心的感受：

抄經七千個毛筆字

在法會前十天，後學接獲王執行長之指示：所有參加這次法會的精德學員要抄經六千個字！那時內心第一個反應是 - 怎麼可能？要抄多久啊？每天都要上班，還要參辦道務，哪有時間抄經！然而當抄經本發下後，後學認份了！沒有任何討價還價的空間，在期限前抄完六千個字就對了！於是乎從11月10日起，開始利用每天晚上忙完一切「凡事」後，開始努力抄經，並暗中與先生較量，看誰寫的多又快！這期間兩位小犬還暗嘲我們在作一件不切實際又無聊的事呢！他們問：「為何要抄經？」後學答：「因為要表示我們誠心誠意參加此次法會。」又問：「可以不參加嗎？」後學答：「不行，既已報名，是一種榮幸，再怎麼樣也得參加！」他們嘆到：「這麼拼喔！什麼事都不作就只抄經，這樣的宗教狂熱不輸回教徒耶！」旁人眼中瘋狂的行為，我們卻

是越抄越起勁，越抄越高興，因為字越寫越漂亮，而目標也越來越接近達成。抄到最後一頁時，後學竟然有些捨不得立刻抄完，因為一旦抄完，就不知何時還會有這股傻勁！前後所花抄經時間約為13.6小時，之後在法會第一天下午，又當場抄經一千多字，總計約七千個字。但能在花十三多個小時，締造了生命中第一次抄經七千字的紀錄，後學覺得太值得了！從中間也體會到，原來，做得到和做不到，其實只在一念之間：要不要去做而已。

叩一萬叩首

過去曾聽聞有位點傳師為了幫病重的道親祈福，連續叩了五千叩首。叩完之後，全身衣服溼透，幾乎站不起來。這次慈興法會，安排學員們要在懺悔中叩足一萬叩首。面對這項體能與心性的挑戰，後學先是抱著好奇與嚐鮮的態度，想測試自己的極限在哪裡？承受度如何？然而蔡點傳師很慈悲，並非要我們連續叩完一萬叩首，而是叩完一千叩首後，就給大家一段時間緩衝，利用緩衝的時間，先

是於「師徒情」音樂中繞佛前進，並冥思懺悔；後再讓學員輪番至佛前拿著麥克風懺悔、迴向及立願。雖是如此，這一萬叩首，也著實讓大家叩得七葷八素、叩得驚心動魄、叩得暗自叫苦、叩得腰酸背痛、叩得刻骨銘心、叩得空前絕後。最大的特點就是叩首動作拍子之慢，幾乎為平日的二、三倍慢，所以一萬叩實實在在叩下來，約等於平時叩了二、三萬叩首之時間！就可想像腰力的挑戰難度了！還好在如此慢動作叩首進行中，每兩百叩首就會起來一下，再作揖跪下去。所以那起來的一剎那，大家都好珍惜，即使多挺一秒鐘，都覺得難能可貴。這樣艱辛的叩首，讓我們也體會到師母為求眾生免受受苦受難而在一個晚上內叩了一萬叩首之感受，師母還誓願為眾生頂劫，多麼崇高偉大的行誼呀！我們在叩首當中，很自然地思及自己的不是，而真心在佛前懺悔。而就在學員輪番至佛前與仙佛作心性溝通的時段中，內心一而再、再而三的被激盪出洶湧澎湃的感恩、懺悔、感動之情，進而化為無法抑止的熱淚數度奪眶而出！

兩天法會中完全禁語

不僅是止語養氣，而是完全禁語（含盥洗、睡覺時刻，上台發言例外），不攀談，不交頭接耳。哇！暫時把嘴巴用拉鍊拉起來，感覺好棒、好省力氣喔！而且能讓耳根如此清靜真是千載難逢。口開神氣散，能夠不說話，省去多少是是非非，也省了多少元氣精力！晚上睡覺也安穩飽足多了！若沒有禁語，大家見面所談的也盡是些不甚營養的家庭瑣碎事，稍一不慎，還可能會得罪人呢！

吃飯只配少許的醬油膏、花生油(或醬瓜、花生)、白開水

這確是破天荒第一遭！記憶中孩提時代，曾經吃飯淋醬油，但至少還有一些菜餚湯汁。

但今天讓我們體會一下所謂的粗茶淡飯。有位學長在心靈迴響時，提到他當時還左顧右盼想問人家：「菜放在哪裡？」結果，原來醬油膏、花生油就是「佐料佳品」！但當他看到蔡點傳師拿起筷子攪扮那碗飯時，當下他再也忍不住掉淚了！因為這讓他

想到自己幼童時比起此刻要坎坷多了，但一般人常常不知惜福，經常在吃東西時挑三揀四，毫不知足。此等體驗，提醒了我們要懂得知足、懂得惜福，懂得過平淡日子！遠離虛榮與奢華，回歸清純的本性！

個別在佛前迴向與立愿

(在點傳師及一百多位同修監愿下)

在叩完三千叩首後，點傳師開始讓學員一個一個在佛前座懺悔、迴向、與立愿。不知怎地，在喊到後學的名字預備時，竟然心臟劇烈的蹦蹦跳個不停！想到要在眾人及眾仙佛面前拿麥克風與上天溝通時，心裡好緊張好緊張！後來自己又告訴自己，用最誠敬而懺悔的心面對仙佛，是最珍貴的赤子真情流露，何需緊張？才讓自己慢慢恢復鎮定的情緒。點傳師指示我們在佛前表白，將這兩天來的身口意清靜及抄經功德迴向給父母或冤親債主。後學也把握機會在佛前虔心懺悔，並將微薄的抄經功德及身口意清靜功德迴向給冤親債主，祈求讓後學在道的路上，化阻力為助力，早日實現開設佛堂的願望。並立愿：「追

隨點傳師修辦道、終身為道奉獻，面對困難不輕易退縮！」而有些學長自稱罪人，深深懺悔，有些學長立愿要追隨蔡點傳師腳步修辦道；有些學長立愿生生世世為彌勒眷屬、濟公之徒弟；有些學長則立愿要渡天下眾生。而我們精德單位的曹榮次學長，則誠懇表明要迴向給自己所屬的點傳師，祈求能讓他身體健康，帶領我們精德繼續茁壯成長。聽到這樣的表白，後學霎時感動莫名，熱淚又奪眶而出！一片師徒間深厚的情誼及領恩報答之情懷濃濃地釋放出來，令人無法不為之動容。最令人震撼的是有位慈興學長竟發愿要頂劫，並願募捐一千萬元！真是何等的豪情壯志呀！愿大力量就大，這也是修道人精進的一大原動力！

點傳師個別賜果及鼓勵

法會接近結束時，點傳師開始賜果 - 一人一顆蘋果。分數梯次，每梯次十位學長跪在佛前，由點傳師親自賜蘋果一顆，並握手勉勵一番。最難得的是，點傳師依個人狀況給予不同適切的勵志之言，好多學長當場都感

動得在點傳師面前啜泣。

感動流淚超過五次

一場兩天的法會下來，手帕、衛生紙寸步不離身，因隨時都會有無法制止的感動情境發生。

- 1.手持抄經本繞佛時，好似自己六萬年來所有的錯失都一一浮現眼前 我落淚了！
- 2.耳邊響起「師徒情」樂曲時，好像看見老師在屏山向徒兒們頻頻招手，而愚痴的徒兒卻仍醉生夢死般 我落淚了！
- 3.學員作迴向立愿，搭配著情境音樂 我又落淚了！
- 4.寶光道場的洪點傳師脊椎鈣化剛開完刀，還坐著輪椅上台為我們講述其開刀前後心路歷程 我又落淚了！
- 5.看到洪點傳師堅強的以自備橡皮筋自我復健時 我忍不住又落淚了！
- 6.洪點傳師開示：順境時感謝上天，逆境時叩求上天，自己的業力自己承擔，造次必於是、顛沛必於是！進退皆是道。我聽了深受感動 又落淚了！
- 7.洪點傳師說他在台下再苦再累也不流

淚，但在台上卻常掉感恩的淚 我也跟著落淚了 就是這樣，淚腺不斷地被激盪牽扯！

看到慈興講堂有那麼多年輕的幹部，卻各各淳樸憨厚，彬彬有禮，應了蔡點傳師的一句話：「人要憨不要精，但辦正事就要認真謹慎！」不只是年輕人，可說老、中、青三代都能同心協力、上下一心、同心同德、團結一致，這些都留給我們深刻的印象，也是我們日後要加強之處！修道人今後若能反躬自省，取人長處，補己缺失，發揮一己之力護持道場，相信道務必能有所推展。套句俗諺：「國家興亡，匹夫有責」，而道務要宏展，小後學都有責！感謝精德大仙冥冥中的安排，感謝這次法會的身口意洗禮，得以浴火重生，在進德修業中重新出發！

