

從道學談三寶心法

蘇雅芬

一貫心法即三寶心法

首先讓各位前賢大德領會的是一貫道的傳承是有其天命的，是有它的時代使命及沿革。因此，一貫道在天恩師德加被、祖師鴻慈大愿中，能夠傳遍世界各國，這些都是師尊、師母的德光，因為師尊師母承繼了道統、天命、心法的真傳，透過一貫儀禮傳授給我們三寶心法，為此，「三寶心法」即

是一貫道整體道場修持生命的精華。

所謂「三寶心法」，即是傳心，不傳法，為什麼？因為「心即是法」，「心能生萬法」，至於「心法」，須得到身擔天命的點傳師，代表師尊師母口傳心授後，若能依法修持就能夠有所成就。

道家老子哲學系統的形成和開展——

「道」的各種意義

老子整個哲學系統的發展，可以說是由宇宙論伸展到人生論，再由人生論延伸到政治論。老子哲學的哲學理論基礎，是由「道」這個觀念開展出來的。他所預設的「道」，就是依他在經驗中所體悟的道理，再以體悟的道理附托給所謂「道」，以作為它的特性和作用。當然，我們也可以視「道」是人的內在生命的呼聲，乃是應合



人的內在生命需求與願望，所開展出來的一種理論。「道」的各種意義，有些地方「道」是指形而上的實存者，有時「道」亦是一種規律，或是指人生的準則、指標，或典範，因此，「道」

就能略規為下面這三個層面來談：

1 實存意義的道：「道」雖沒有固定的形體，卻超越了我們感覺、知覺的作用。因此，它並非空無所有，而是《道德經二十一章》「其中有象、其中有物、其中有精、其中有信。」都說明了「道」是一個實有的存在體。

2 規律性的道：「道」體固然是無形而不可見，恍惚而不可隨，但它作用於萬物時，卻表現了某種規律是可作为人類的行為的效準。如：「反者道之動。」《道德經四十章》「反」可作「相反」，也可作「返回」，它蘊涵兩個概念：相對立、返本復初。

3 生活準則的道：形而上的「道」，落實在生活層面，

是可作為人間行為的指標，更可成為人類生活方式與處世的方法了。同時，形而上的道，落實到物界作用於人生，便可稱它為「德」。道和德的關係是二而一的，老子以「體」和「用」的發展說明「道」與「德」的關係，德是道的作用，也是道的顯現。

老子自然哲學的觀念
——談無為、虛靜、柔弱、不爭

聖人老子的哲學思想常被稱為「自然」哲學，自然觀念的重要性，可以從這句話中看出來，老子說：「人法地、地法天、天法道、道法自然。」這不僅說明了道要法「自然」，包括天、地、人也要效法其「自然」。



所謂道法自然是說「道」以它自己的狀況為依據，以它在內的原因決定了一本身的存

然」並不是指具體存在的東西，而是形容「自己如此」的一種狀態。

淺談老子對無為、虛靜、柔弱、不爭所詮釋之註解

1 無為：聖人老子的無為，並非什麼都不做，並不是不為，而是含有不妄為之意。所謂「無為」是一種處事的態度和方法，「無不為」是指「無為」、「不妄為」所產生的效果。換言之，無為而無不為是指不妄為，就沒有什麼事情做不成的。亦即是說「順其自然」便沒有一件事做不好的，如《道德經第三章》所言：「為無為，則無不治」的意義是相通的。

2 虛靜：「虛」是形容道

體。老子說：「致虛極，守靜篤」《道德經第十六章》，他認為萬物的根源是虛靜狀態的，「虛」這個觀念應用到人生方面時，便含有「深藏」的意義，而虛狀的東西，必然也呈現靜的狀態。如「萬物並作，吾以觀其復，夫物芸芸，各歸其根，歸根曰靜，靜曰復命」《道德經第十六章》，萬物蓬勃的生長現象中，有它往復循環的道理，萬物紛紛紜紜，千態萬狀，最後總要返回自己的本根，而本根之處乃呈現虛靜的狀態。

3 柔弱：老子說：「弱者道之用」《道德經四十章》，柔弱的工作，運用到人生方面時，老子認為「柔弱勝剛強」《道德經第二十六章》，並且認為「堅強者死之徒，柔弱者生

之徒」《道德經七十六章》。他說：「人活著的時候，身體是柔軟的，死了之後就變成僵硬。」「處下」也是「柔弱」道理的另一種運用，含有謙虛容物之意，常用江海作比喻，由於它的低窪處下，所以百川都匯歸於海。

4 不爭：老子的「不爭」，並非對自我或其他人、事、物的放棄。他仍要人去「為」，而所為要能「利萬物」，「為」是順著自然的情狀去發揮人類的努力，而努力所得來的成果，卻是不能據為己有，這也可說是一種偉大的道德行為。如老子所說「功成而弗居」《道德經第二章》、「功成而不有」《道德經三十四章》、「功成名遂身退」《道德經第九章》都是「不爭」的思想引

申。由此推知「謙退」、「居後」的觀念都蘊涵在「不爭」的思想？

道家思想與

一貫三寶心法修持的應照



玄關：一真觀，借指見月，身中之中，制心一處。
〔性〕

口訣：慈心觀，讚佛功德，洗濯業識，定慧雙修，降伏妄念。〔心〕

合同：赤子觀，見素抱樸，赤子之心，合道同德，萬緣放下。〔身〕

1 玄關：「借指見月」，借著點傳師的手指指出內在的本性，一指見性，告訴我們內在有其靈性的存在，用「一真觀」來看玄關的真實意。玄關是一真觀，觀照、觀想「全身都是假，唯一玄關真。」制心一處〔守玄〕將念頭集中於一個地方，甚至於把它消除掉，此為制心一處。

2 口訣：口訣是對祖師做「無上偉大的佛彌勒」讚嘆的

密語，祖師的慈愿是「不殺生、不食眾生肉」，是初發心、基本愿力，大乘愿，成就在那？？讓人間淨土的實現。唸口訣有祖師的傳承、天命的傳承，有祖師的聖號在？面，有愿懺的功能在？面，一面「讚佛功德」，一面「洗濯業識」，一聲南無佛，眾生皆解脫，有讚嘆祖師功德的殊勝。

3 合同：「見素抱樸」，素是沒有顏色、沒有造作、沒有加工就叫「素」。留有樹皮沒有加工的原木叫「樸」。恢復本來自性，自在無礙的真如，所謂的「自在」就是見素抱樸。

合同，亦是赤子之心，合道同德，因子亥相抱象徵赤子之心。如用心性譬喻赤子之心，就是心能保持純然，天真



無邪，不受塵緣污染其心。同時，合同亦在啟示我們，修道必須合道同德，同於道，才能修持正確目標，同於德，才能渡化別人、德化別人，誠如道德經的「和其光，同其塵」的意思。

「赤子觀」即是在恢復赤子之心，使自己修持到「無念」的境地，最後再進一步學到「無心」，無心才是真正的赤子之心，此番境地，雖很難修持，但只要依三寶心法修持，便能漸入佳境，只怕不修，只

要真修實煉，必能成就，才能返本還源，恢復天真的本性。

沈澱心情， 為繁雜的心找出口

師尊在道義中曾慈示：「看經原為求法，既已得法，即不看經，亦無妨礙，只要守著『觀照』一點性靈，即是一部『無字真經』。」

性理真傳，乃頓教法門，無住心法，無為大道，唯有參得透，當前即是；解得開，轉瞬即成。

從世尊的「拈花示眾」，及孔聖的「吾道一以貫之」，與六祖的「三更受法」，與現今應運三曹普渡的「一貫心法」，所傳的皆是相同的不二法門，唯有自修、自行、自悟，方能自成佛道。