

道寄韻律

屏山寄語

文鋒 詞曲

4/4 C大調
♩ = 62 慢板

A C C^{Maj7} Am Dm G

0 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 1 2 2 3 | 3 . 2 2 1 1 1 | 0 1 1 1 1 1 7 1 | 2 . 5 6 5 — |

緩緩暮歌輕風沉醉地孤 冷大地 放情惜路 獨那墨封 的 日記

C Em Dm C Dm G

0 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 1 2 2 3 | 3 . 5 4 4 . 1 2 | 1 3 3 3 3 3 4 3 2 1 2 | 2 — — — |

尋常細細無影山前 的 遊 跡 卻又不停地禁鎖在失落的過去

A C C^{Maj7} Am Dm G

0 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 1 2 2 3 | 3 . 2 2 1 1 1 | 0 1 1 1 1 1 7 1 | 2 . 5 6 5 — |

前從舊情浮動久遠的 傳 送 記憶 似曾相識 驚然對面的 喧 嘩

C Em Dm C Dm G/C G C

0 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 1 2 2 3 | 3 . 5 4 4 . 1 2 | 1 3 3 3 3 3 4 3 2 1 . | 1 — — 3 5 5 |

恍恍將取即轉故 城 的 探 險 心甘 情願地付出不會逃 避 相遇已

B C Am Dm G

5 . 3 5 3 6 4 | 6 . 6 6 6 3 3 | 4 . 4 4 3 4 5 | 2 3 2 2 2 1 2 2 3 5 5 |

是 習 求不該多 心 算 有任感 思 從 切切不悞 不 求 唱 到 離 離

C Em Am F D⁷ G

5 . 3 5 3 6 4 | 6 . 6 5 6 6 6 5 7 | 1 6 . 1 6 . 1 6 4 3 | 5 . 2 3 2 1 2 |

誰 誰 誰 變 裝 辭 無 保 固 其 實 我 傷 心 深 處 獨自 承 受 執 著

C C Am F C Am G C

3 5 5 6 3 2 1 1 1 | 1 . 5 6 5 1 2 | 3 . 3 3 3 2 2 2 3 | 2 1 1 1 — — |

無 處 無 休 但 離 人 長 久 屏 山 舊 有 我 歸 獨 等 待 你 回 顧