

# 讀易

## 易經淺釋

法國

唐立誠

唐立誠先生，是張老前人親自引渡的一位道親，文學修養非常好，他擔任過正中書局的總編輯，嗣又被聘請到越南，同時任五個學校的數學、理化教授。越南政局變化之後，舉家移民法國巴黎，接任法國華僑會館的監事長，到現在已任職了二十多年。

唐先生精通易經，他的深入淺出的引導，贏得年輕人的喜愛。這一次，唐先生應老前人的邀請在本刊發表「古書今讀」專欄，此篇「讀易——易經淺釋」系列專文，與讀者前賢見面。

我國歷史悠久，流傳下來好的古書甚多，只是年代久遠，又由於當時的用字、措辭與現代的不同，所以讀起來，不是一般人容易了解。而有些研究學者，也因為經年累月的深研，習以為常，寫出來的解釋，也是咬文嚼字，於是寶貴的古書便無法「今讀」。

翻開古書一看，其辭句的簡樸，文氣的佳美，含義的深邃，真叫人讚佩，古人之生活

雖然單純，而他們所具合理的思考力、與神祕的直覺力，表達在這些書裏，真是文化的寶藏。

為珍惜這些寶藏，不揣淺陋，願將多年來之讀書心得，以現代的語句作粗淺的介紹，尚請高明指教。

### (一) 二易

由歷史觀點：三易是(一)連山易，(二)歸藏易，(三)周易。

前兩種已失傳，周易由伏羲、文王、周公、孔子及歷代賢人闡述，成為五經之首，眾所週知，不贅述。

在程序上，三易是(一)變易，(二)簡易，(三)不易。

「易」字拆開來就是「日」，「月」，由日月運行的現象延伸到自然千千萬萬種變化的現象，所以變易就是觀察。同時，由已知去推演出種種變化，變易就含兩項意義——觀察

與演繹。

在觀察了自然界的萬象後，找出他們的共同點去分門別類，簡化歸納起來，就是簡易。所以易經用八卦，六十四卦和三百八十四爻來統理一切自然界的事物。

有了觀察、歸納、找出基本共同點，寫成定律，定理。就是「不易」。

由已知的定律，定理，應用到推演的事物，又由不易回到了變易。如此循環不息，不就合乎現代科學精神？

## (一) 象、數、理。

易經的翻譯本 BOOK OF CHANGES，字面上只表達了變易，無法表達出全面的

精神。

象，不僅是宇宙間千千萬萬的現象，也包含了先賢智慧的結晶——圖象——八卦，伏羲先天圖，文王後天圖，天圓地方圖，十二辟卦圖：等。

認識變易，需要觀察，就

要比較，要比較就有大小、高矮、快慢、深淺、冷熱、明暗：等的「數」字依據，不然便只有一個模糊不清的現象。

易經也啓示了如何處事接物的方法，和如何加以應用，這要說「理」。

宋明的儒家，為帝王效力，把易經的「理」，作了很多的闡揚，而忽略了圖象和數。

秦，焚書坑儒之後，象數賴術士保存，不能和宋儒之「理」結合，甚至，還遭到排斥，有些學易的人，就鑽了「牛角尖」。

完整的易經是要同時具有「象」，「數」，「理」。

## (二) 百姓日用而不知

古書的浩瀚，實在沒有能力一一讀到，再者，以今讀的原則，也不能一下子就談那麼多。

經！就是將聖賢所著，合於常道常德者，尊之為經。

五經分爲：詩、書、禮、易、春秋。在詩、書、禮、春秋四經裏，都有其獨特的範圍，而易經卻是無所不包。正如第(二)節所提，易經包含象、數、理。是由觀察自然界天地的現象，而引伸到人類社會應該遵從的規律、道理。所以「仁者見之謂仁，智者見之謂之智，百姓日用而不知。」這是說明，易經裏的道理既合於仁者，也合於智者，更能普遍地教化大眾於不知不覺中，這就是「百姓日用而不知」。

我們且舉幾個例子來說明一下，許多日常用的句子，是由易經來的。

### ① 自強不息——☰☰乾卦象

辭「天行健，君子以自強不息」這是說，古人觀察天象，用「乾」來代表天，代表一切剛強的事物。日由東邊起，西邊

落，一日的運行快速，還不及三百六十週天的一度。但它都不停息地繼續運行。所以有學問，有修養的君子，要效法天，不能存一點私慾去稍作休息。這句話，成爲我們日常用來鞭策自己的話，乃源出於易經。

②同聲相應——☶☶中孚九二爻辭「鶴鳴在陰，其子和之，吾有好爵，吾與爾靡之。」。這是一幅很美的畫，一隻老鶴在樹蔭中叫著，小鶴聽到了，就回聲和應，老鶴叫聲中表示，她找到了好吃的東西，可以和小鶴共享。在現代的聲樂裏，就是頻率相同的樂器會引起共鳴。

③三陽開泰——☰☷周易泰卦的六爻中，三陽三陰，分別是：初九，九二，九三，六四，六五，上六。三陽在下卦，三陰在上卦。在季節上，子月（十一月）是復卦，初爻是陽

，其餘五爻皆是陰。五明（十二月）是臨卦，初爻和二爻是陽，其餘四爻是陰。寅月（正月）是泰卦，初爻，二爻和三爻是陽，是春季了，就是三陽開泰。

④否極泰來——☷☰否卦上九爻辭「傾否，先否後喜。」。把否☷☰傾倒過來就是泰☰☷。表示先有危亡的意識，經過努力，終予「傾否」爲泰。否是不順，泰是安泰。

⑤無妄之災——☱☰無妄六三爻辭「無妄之災，或繫之牛，行人之得，邑人之災。」。無妄卦是上乾下震，六三變動，下卦化成離，有牛象，是說當地的邑人把牛拴在路旁，本不應失，而牛脫了繩，爲行路人得去，邑人平白失牛，成了無妄之災。

⑥反目成仇——☱☲小畜九三爻辭「與說輻，夫妻反目。」。

「。象曰「夫妻反目，不能正室也。」。小畜上卦風爲陰，下卦乾爲陽，陰在陽上，不合古代家庭倫理，是夫婦反目，不能正室，家庭破裂。

⑦不速之客——☱☵需卦上六爻辭「入於穴，有不速之客三人來，敬之終吉。」。需卦上坎下乾，坎爲穴，卦中上六居陰之極，是入穴窮困，盼人救援，幸而上六下應九三，三乃人位，三人指下卦之三陽爻，陽氣本有自動上升之性，故曰不速之客三人來，就是不請自來的異常舉動。

舉了這些例子，愈寫愈寫不下去，因爲例子提到：卦、爻辭、九、六呀，對於不認識易和八卦的人，確有如墮入五里霧。只好待下一節正式介紹易經、八卦、五術之命、相、卜、醫、山，才不偏離今讀的原則。