



△巴黎地標艾菲爾鐵塔前回眸一笑地，正是夏綠宮—1937年世界博覽會展覽場地之一。

依依不捨告別世界公園的瑞士，由洛桑入境法國，然而在瑞士留連八天，已習慣它悠哉遊哉的生活型態，沒想到巴黎的生活節奏和台北幾乎一樣快；因在異國，女兒受電影、電視的誤導，一直拒絕在人潮洶湧的里昂車站走動諮詢的黑人服務；且法語除了「日安」一句以外都莫宰樣；由清晨五點入站起踟躕三個多小時，才

買好了橘卡，確定可到目的地的捷運班次。好高興哦！終於看到在台灣預定的Y.H.(Youth Hostel 青年旅舍)路線的火車進站了，因為是自助旅行，行李必須跟著走，現又是上班時間，車廂的擁擠是可以想像的；大女兒剛離開學校不久，在台北練得一身好功夫，車門一打開即把如衣櫥般的行李連人擠上去，來自禮儀之邦的我們

◎蘇美汝

旅法驚魂記



△凡爾賽宮門前—巴黎今天是晴天，伊莎貝爾。

還須禮讓地主國耶！『咦』！車門怎會馬上就關了？竟不管車外還有很多人未上車，我和小女兒趕快跑到隔壁車廂，但門也接著關上，說時遲那時快，火車就開了，留下滿臉錯愕的母女倆，被迫在月台 *see off*，這下好了，大女兒失蹤

了，所有家當都在她那，我倆身無分文；那煎熬現在回想還記憶猶新，但只能冷靜下來，決定站在原地當驛俠，四目睽睽，望穿秋水了……好不容易過了有夠久，才看到對面月台車廂內的她，飛也似的奔過去，緊緊的相擁在一起：把吊

在半天的神魂再抓回入竅，原來她比手劃腳也問出些心得：以後如有同樣狀況，先上車者下一站即下車等著，沒上車者搭下一班，然後再會合，那會縮短當熱鍋螞蟻的時間；且巴黎的地下鐵非常方便，只要不出地面，一張票可前往市內任何一個車站，車班又非常頻繁的原因吧！如採我們這方式，有的車站來回兩線的月台離得很遠，拉著大行李且上下月台挺累人的！雖說好了且有對策，但在往後的八天中還是嚴重患了「地鐵恐慌症」：比如車門一打開，我們三個流浪的人兒，不是一字排開，一齊衝上車；就是前胸貼後背，迅速上車再說誰還在乎外國人的藍眼睛，會如何驚訝看……