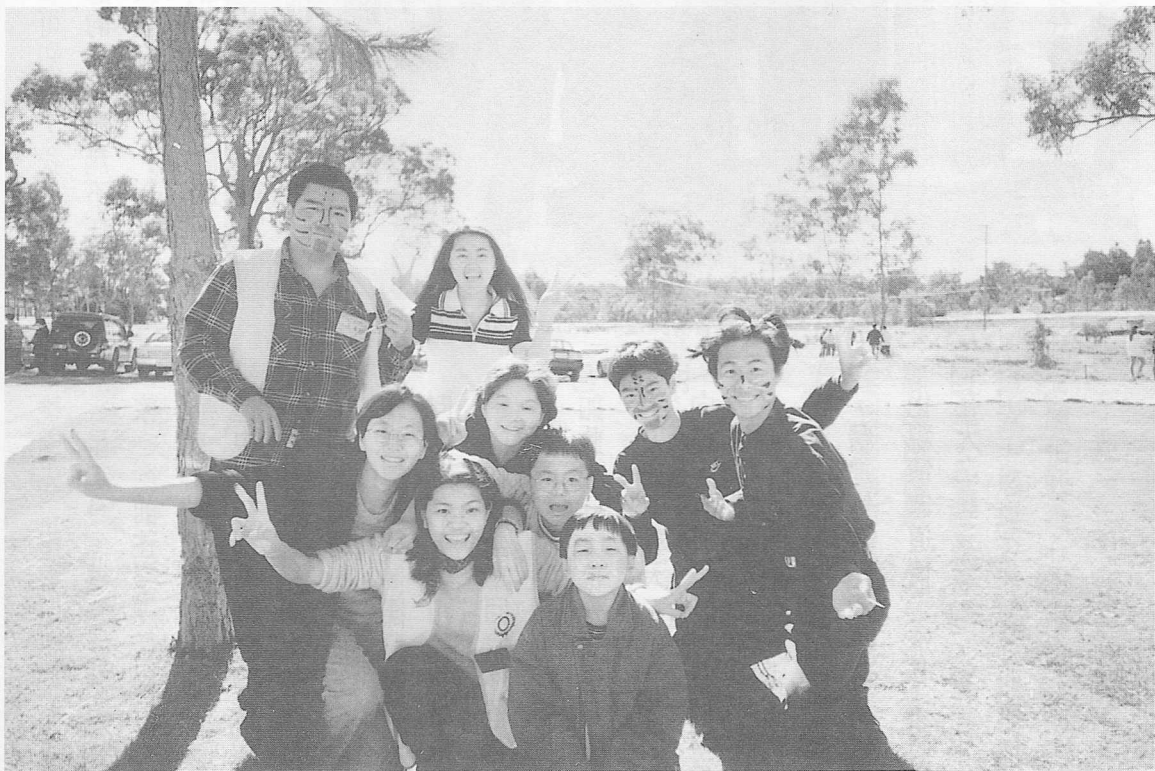


澳大利布里斯本
忠恕道院冬令營

活動記盛

◎吳明冠



▽△瞧！我們這一群酷不酷？

在這南半球冷風刺骨的七月天氣，從路人的大衣及帶著寒意的表情中，似乎不難發現今年布里斯本的冬天特別冷。但是在中堂的每位道親心中卻洋溢著興奮、喜悅和溫馨，因為我們期盼已久的冬令營，就在此時此刻如火如荼的展開。

在這裏我們首先要感謝台灣方面特別派了幾位俊男、美女以及一位所謂的「超級大美





△陳平常點傳師講的專題，有夠讚！

女」玉梅姊，予以熱情的支援，以使此次的冬令營能如此的成功。

冬令營中的每個活動都經過精心設計，如剛開始的活動——「非常知音」，輔導學長敏玉就是以輕鬆、活潑的自我介紹，把一個個學員從陌生、羞澀的窘境中，帶至另一個彼此互相了解的世界。而緊接著，就是陳平常點傳師的開班典禮。他以深出淺入，幽默、詼諧的口吻，不但說明了此次冬令營的目的，也博得眾學員會心的一笑，更打破了剛開始的嚴肅氣氛。

在「環境介紹」中，我們的營長林茂榮學長帶著一副「有點嚴肅又不太嚴肅」的表情，報告了周遭的環境並說明了現今的中堂乃僅是臨時中堂，而布里斯本的忠恕道院，將座落於現今中堂的對面。

在第二天的早晨，美欣學長的美妙歌聲打破了沈寂的大地，也敲響了每位學員的心靈。她的歌聲，就有如一支有力的強心劑，在寒冷的早晨給冬令營注入了朝氣與活力。

接下來的講道時間，是由名作家候點傳師為大家闡述了求道目的。他不急不徐，以輕鬆、愉悅的方式，娓娓的道出道的本意，並引經據典，使每位學員對道有了更進一步的認知。

在活動「相約有情」中，每一小隊自己編唱隊呼、隊歌及隊舞，充分的發揮了團隊精神。而對呼完的「愛的鼓勵」此起彼落，把活動帶到最高潮。

在下午的歌唱教室中，婀娜、可愛的小天使美杏學長，以黃鶯出谷、乳燕歸巢的歌聲，搭配著吉他所奏出的旋律，帶領著大家一同沈醉在動人

的音符中。

而大家期盼最久的壓軸好戲——營火晚會，就在第二天的晚上上演。首先冬令營的靈魂人物也就是班長「玉梅姊」帶領著眾輔導長，捧著焚香，緩緩的從角落出現。此時現場鴉雀無聲，恰似山雨欲來前的寧靜。等所有的輔導學長就緒之後，他們便以阿美族跪拜的儀式，祈求火神的到來。而我們的火神——陳點傳師，也終於在眾人的期盼下，燃起一支支聳立的火把，就在此時，全場響起了一陣歡呼聲——營火晚會正式開始。

營火晚會的節目是由團隊表演並穿插著趣味遊戲組成。在團隊表演中，其中有一隊更是以曖昧、挑逗的方式表演「非廣告」而博得全體一致的喝采。在趣味遊戲中，所有的輔導學長使出渾身解數，把活動

一次次的帶到最高潮。如淑如、筱明的「瑪格蓮那」，禹評、新婷、敏玉的「中國功夫」以及諸位學長——志萍、小玲、明鈺、家宏等，都有精彩的演出。在營火晚會結束後，每位學員手捧著一盞由陳點傳師點燃的臘燭慢慢的步向中堂，象徵著薪火相傳。大家在中堂裏圍成一圈，唱著幽揚的樂曲，並為七月份出生的四位伙伴慶生。

第三天的壓軸戲——「大地 game」是一個流汗、流淚，永難忘懷的活動，每位學員爲了團隊分數，不惜犧牲尊容，在自己的臉上塗上青紅皂白的色彩，並歡樂、狂奔在中堂前的草地上，同時也留下彌足珍貴的照片。

「心靈迴響」在第二天的下午舉行，節目剛開始，錄音機裏幽幽的傳來「萍聚」這首

歌。此時大家都意識到在這短暫的相聚之後，緊接著就是揮手告別的時刻了。雖然心中有千萬個不願意，但天下終無不散之筵席。在這短短的三天之中，我們的歡笑、汗水交織成了一份永不可磨滅的情緣，就在這別離前夕，這份難分難捨的情感表露在我們哽咽的言語中，也滲流在晶瑩的淚滴裏。正如同歌詞中所說的「別管以後將如何結束，至少我們曾經相聚過」，冬令營的這份回憶，將伴隨著我們一起成長。

此次的冬令營，大家都滿載而歸且深懷感念。而令人感觸最深的就是許多學員，經過這次的冬令營後，他們的行爲舉止有了巨大的改變，其中最具有代表性的就是澤璽學長，過去他有如一匹莽撞、無羈的野馬，但如今卻是一位翩翩有禮的少年。我一直深思考著是什麼



△有緣相聚—難得的鏡頭。

力量使他們的氣質產生如此神化般的蛻變呢？是青春活力的帶動唱打動了他們的心靈，抑是懾制於諸位學長之無法抵抗的魅力之下呢？當然這些都是因素之一，但我們相信最主要的動力要歸功於仙佛的慈悲及諸位學長、道親及在廚房幫忙的媽媽們在這次冬令營中所凝聚成的「愛」。這種愛是大無畏的愛，是無怨無悔的愛，也是不求回報的大愛。在這寒冷的七月中，這個愛彌漫了整個營區，拉近了彼此的距離，也溫馨了每個學員的心房。

我們期待下個冬令營早日
來臨！

