



## 《奇蹟男孩》觀後心得

◎曾元鴻

《奇蹟男孩》這部電影深深感動了我。主角奧吉，自出生即患有罕見的崔契爾柯林斯症候群（Treacher Collins Syndrome，簡稱 TCS，又稱為「下頷骨顏面發育不全」），會因為內耳、中耳骨、面頰骨及下顎發育不全，影響容貌和說話。

後學以為：人生來就不平等，為何有人含著金湯匙出生，還能長得亭亭玉立？而有人生來醜陋還家徒四壁，想出人頭地也只能憑憑運氣！雖說人不是生來就懂得歧視，但受習染用後天的心看待他人不尋常的長相或獨特家庭背景時，卻會給予異樣的眼光。確實，誰想當別人眼中的怪人呢？當遇見和多數人不同的人時，你真的能將心比心善待與同等地將他看作普

通人嗎？還是一樣會惡語相向，或是在背後閒言閒語呢？

近年來，在網路上流行一個詞語叫做「地獄梗」，什麼意思呢？就是將社會的慘案、悲劇、歧視、種種負面教材等視為笑話，連我自身都淪陷其中。但看了這部電影，我了解到，把自身的善良化作一股暖流與力量，支撐這個世界，讓角落照不到光的人們，感受到人情溫暖；當大家都能夠堅持善良，那麼人間就是天堂；這或許不容易，但每個意識到的人們，多努力一點點，這個社會就能更不一樣。電影中說出了一句讓我印象深刻的話：「如果正確與善良要擇一樣時，請選擇善良。」

片中奧吉哭著問媽媽：「我想試著跟大家都一樣，但我就是不一樣，我長得好醜，這會影響我一輩子嗎？」這個問題在大家只關照自己的情況下，確實是沒有解決的辦法。然而每個人生來的課題就都不一樣，有人單親，有人貧窮，有人智力或外觀與他人不同，我們只能反思自己是否常常用自我的眼光去看待別人——這個人好看，那麼他一定善良、高貴又有錢！而這個人長得不好，一定性格怪異、孤僻、討人厭！我們對待人、事、物，可能都有固定或習慣的想法，但要開放心胸，絕不要從他人口中與自己狹隘的角度去認識一個人。奧吉大可以因長相醜陋與受到歧視而憎恨社會，但身旁家人教會他的是：「原諒那些不懂你的人」，以及「保護自己而非任人欺負」。

而電影的另一個主角——奧吉的姐姐維婭，因弟弟在生活交際上時常受到霸凌與歧視，看到父母對家人的用心，身為姐姐該做的就是弟弟身後支持與鼓勵，同時做個乖巧的女兒，不讓父母操心；因此家裡的另一個課題，就是維婭相對較少受到父母的關心與照顧，習慣做一個傾聽者而非發表心情的人。因此我感受到生而為人，

有許許多多的事情是值得我們去克服、學習的，或許沒有一個標準答案，這過程也可能因種種難關而讓我們過得十分疲憊。回顧一生，有好多的話想說，但無法完全釐清思緒，也可能詞不達意，有學不完的課題。而這個男孩的故事給我的體悟是：在你我生命中，可能都有過不去的坎、改變不了的事物，但能做的是改變我們自己的眼光；這個坎可能牽絆一生，我們要學會覺察並與之共處。若沒有遇到這樣的難題，是我們慶幸；但當看到他人遇到了，要同理看待。我們不是奧吉，不了解他一路上的辛酸血淚，但也都要保持善意。

大家有緣成為人，都希望成就最好的自己，沒有誰有資格決定他人的價值與踐踏別人的身分。我希望在此為自己當初的幼稚，對曾經無意或者有意傷害過的人們深深地致歉，也祝福每個人都能成為自己的太陽，無須憑藉誰的光，做一個溫暖的人，照亮世上每個角落。

（本篇文章附圖出處為「香港商甲上娛樂有限公司台灣分公司 Applause Entertainment」。）