

104年各宗教花蓮 祭天祈福暨遶境活動大典



齊心祝禱表上天 一貫道參與花蓮縣 祭天祈福暨遶境活動

◎ 習解

為期八天的「104年各宗教花蓮祭天祈福暨遶境活動」圓滿結束，此活動已連續六年舉辦，花蓮縣一貫道協會則是第二次正式參與。今年在理事長張光陽點傳師帶領下，有各道場點傳師及約兩百位道親參加，在整個會場中看起來相當醒目。

花蓮縣境內有豐富多元的宗教發展，如一貫道的道場很多，而佛教慈濟的證嚴上人也在花蓮，各大佛教團體在花蓮也都有不小的道場，還有道教知名的慈惠堂、勝安宮，而原住民大多信仰基督教與天主教，所以基督教、天主教在花蓮也很興盛。另有一

個比較特殊的地方，此活動名稱為「各宗教聯合祭天祈福」，而在花蓮縣的人口中，原住民所佔的比例相當高，所以原住民的「祖靈祭」，也並列在各大宗教，一起參與祭天祈福。

祭天祈福儀式，首先是由花蓮縣縣長傅崐萁先生擔任主祭官，偕同眾陪祭官，各宗教代表也在各自祭壇前，恭讀祈福疏文，一起祈求天佑花蓮、天佑台灣、世界和平。接著是各宗教以最虔誠的儀式，來表達敬天與祈福之意。最先登場的是原住民的「祖靈祭」，酋長與各頭目身著難得一見的盛裝，用原住民語來祈禱，儀式中，

原住民舞蹈佔了重要部分。接著是佛教的儀式，莊嚴華麗的供壇所佔的面積最大，中間擺放釋迦牟尼佛的大雕像，由花蓮佛教會理事長覺光法師帶領數位比丘尼法師一起祝禱，穿插一群仙女跳著曼妙仙舞。道教的祭壇以黃色為主，供奉著仙界諸神，由勝安宮黃永裕主委帶領著修士們，在吹奏的仙樂與鐘鼓齊鳴聲中念著祈禱文。天主教花蓮教區的祭壇顯得樸素多了，背板圖案是耶穌聖像，祭祀台周圍點上一圈白蠟燭，由神父帶領十幾位修士一起祈禱及唱聖歌。

一貫道的儀式則是壓軸，會場內陳設出一座莊嚴殊勝的中堂，背板圖案是笑開懷的彌勒祖師聖像，佛桌寬度約八尺，正中間擺放中燈，兩邊花瓶插上萬年青，下桌則有日月燈、八卦爐，佛桌前有拜墊……，是一貫道中堂典型的擺設，在整個台上可說是最簡單的。儀式開始，先由發一崇德道場的陳民點傳師略說獻供禮的淵源，過後開始獻供，張光陽理事長在祈禱文中也說明了一貫道的發展過程及現況。

以前，「地震」與「颱風」好似花蓮的代名詞，說起花蓮總是好多天災，但約近二、三十年來似乎有了改變，不知是否因宗教的力量，近十幾

年花蓮天災的確是少多了，或許上天發現花蓮是後山，資源較有限，天災若多，民即難以維生；又也許花蓮民風較純樸，較感招善氣，災星漸遠。總之謀事在人，成事在天，要改變一個環境不是幾個人短時間內能做到的事，而是需眾志成城，多行善事，持續行之。

在八天的祭天祈福暨遶境活動期間，每個宗教也在各自的祈福地點舉行祈福活動。一貫道集合花蓮各道場道親在發一崇德毅德中堂誦經祈福，並邀請政府長官及民代到場一起祈福。在遶境活動中，則有全花蓮各大宗教與各大工商團體贊助的五十餘輛花車，一夜一個鄉鎮地巡迴，如彩色巨龍，遊走人間，讓鄉親們知道：花蓮有這麼多的宗教與工商團體在為這



▲ 道親與花蓮縣長於會場上合照留影。



▲ 一貫道於祭天祈福活動中獻供。

塊土地祈福。花蓮縣一貫道協會今年也租借了一部花車加入行列。

傅縣長在閉幕式致詞中，指出目前臺灣社會動盪、網路世界無法可管等種種亂象，這些問題都相當廣泛，

令人深感憂心；科技是兩面刃，它雖帶來生活的方便，但也在侵蝕一些人的身心，要如何「明乎物而不為物所蔽，適於物而不為物所役」，毅力與價值觀都需建立。

時代在巨變，氣候更在巨變，人心的不足，大地的反撲，災難何時會來，已越來越難預測。祭天祈福的主旨是敬天地，禮神明，並勸人改惡向善，恢復本性之自然，並且愛物惜福，雖一縷絲、一張紙、一滴油，都是上天賜予，能不愛惜？從根本做好環保，標本兼治，如此期能災難緩減，人類才能得以永續發展。



▲ 花蓮縣各宗教祭天祈福活動，一貫道道親合影。