

天恩師德感應篇(六)

◎李清勳點傳師



八十六年二月六日正好是除夕，余姊和孩子們早已將房子打掃乾淨，只剩下門聯和春福留給後學貼，貼妥後又在花園裏整理了一個上午的花草，

午飯後交待孩子們，後學要回房休息一下，下午四點阿媽要拜拜時才叫醒後學。在床上似睡似醒，只覺得有一股強烈的訊息一直要和後

學溝通，可惜後學心不夠靜，雖可感覺到卻無法溝通上，迷糊中突然驚醒已是下午四時左右，或許是起身的動作太快，覺得左耳好似有一層薄膜蓋住，用手指掏也沒用，側著頭跳動也無效，媽媽說可能是火氣稍大些，又加上睡眠不足才引起的，晚上早點睡，明天就會好的。年夜飯就在一邊掏耳朵，一邊大快朵頤下渡過，本想早點睡覺，又想到習俗的「守歲」——守得愈長，父母的年紀會愈大。所以不敢免俗的守到丑時頭才去睡。

大概在清晨七點左右，後學被電話鈴聲吵醒，迷迷糊糊的爬起來，心想一定是道親打來拜年的，會是誰呢？一大早就來吵。心裏嘀咕著，順手拿起聽筒，習慣性的用左手執筒，靠在左耳聽，只聽到對方稱呼後學：「李點傳師您好，後

學是：「怎麼愈聽愈不清楚，後學才想起左耳似有薄膜塞住，所以聽不清，趕忙將聽筒轉給右手，用右耳來聽，就在換手間，後學聽到對方似乎在介紹自己叫「興毅」還是叫「義興」什麼的。右耳聽的很清楚，他說了一些感謝和祝福的話。心想，他是誰啊？講話如此快速又密集，後學都插不了嘴，正想問他貴姓大名，他用很平穩又很清楚的口吻說：「後學姓游」。後學順口說了一句：「游兄好，也祝福您聖凡如意，道務宏展。」只聽到對方又說了一聲謝謝，就把電話掛上了。後學楞在客廳的椅子上好一會，心想這位游兄是誰啊？大年初一的第一通電話竟然是一位陌生人打來的，後學懷疑他是興毅組的道親，因為電話中似乎聽到這二個字的音，也許是叫義興的也說不定，

反正他姓游就是了，本想順手查一下，可惜三本名片簿都擺在銀行忘了帶回來，等初五上班時再查吧。本想再回床上睡覺，一看錶已是七點多了，待會兒一定會有接不完的拜年電話。算了，到中堂作個柔軟運動靜靜心吧。八點過後一連串的拜年電話，後學都刻意用右手右耳接聽。中午留了幾位來拜年的道親吃飯，電話又響了，後學又習慣性的用左手左耳接聽，「吔！左耳聽得見了。」後學掛上了電話大聲的嚷著，一副好高興的模樣。

五天的連假匆匆飄去，大年初五正式上班，當天非常忙，因為一天要作六天的事，快下班時才想起應該給郭明義點傳師電話拜年，卻又因雜事耽擱而又忘了。初六上班時客戶少多了，趁機將三本名片簿仔細的翻閱，一遍又一遍，共翻

了五遍，卻找不到有興毅組姓游的道親。突然又想起忘了給郭點傳師電話拜年，立刻播了他的電話號碼，當下又想起好像聽他說過有一位發一組姓游的點傳師，捨身辦道，年紀輕輕的就功德圓滿了，郭點傳師還將他的新作全部收入捐給游點傳師的子女作教育基金，後學還會感動的預訂了一百本贊助（其中五十本由林文清講師捐獻）。「會是游點傳師打的電話嗎？」後學懷著忐忑不安的心播通了電話，慈蓮華學長說郭點傳師有事外出待會兒才回來，後學請她先確認那位姓游的點傳師叫什麼大名，「游義興」她很肯定的回答。郭點傳師回家後立刻給後學回電，後學將大年初一接第一通電話的經過向他作了個詳實報告。郭點傳師更加肯定的說：「一定是他，錯不了。」「何以見

得？」後學依然略帶狐疑的反問，因為與他素昧平生，僅是贊助了百本書款而已，後學才又想起電話中他曾再三感謝後學的「照顧」，是啊，後學照顧了這位游兄什麼呢？他怎麼會這麼說呢？愈想愈奇怪。

電話中郭點傳師又轉述游點傳師顯化渡眾的事：他想渡一位宜蘭的鄉親，在夢中告訴這位鄉親在某時日，有某兄會來找他去求道。又在夢中告訴這位引師，在某時日到宜蘭鄉間渡化這位鄉親，二個人從未見過面卻能連絡上，也了了游點傳師的一樁心願。所以大年初一的第一通電話一定是他打的。郭點傳師興奮的將這個消息轉告發一鄭點傳師（鄭校長的弟弟），因為游點傳師歸屬在他這支線，鄭點傳師在下班前也來電要後學再說一遍，後學不得強調，當時是在睡夢

中被電話鈴聲吵醒，又因左耳聽不很清楚，所以是「義興」還是「興毅」後學不敢確定，但他姓游卻是千真萬確的事實。據聞第二天，鄭點傳師召集所有道親，一來作春節團拜，二來告訴大家這則另類的顯化，透過現代化的科技，可以千里傳音，將不同界的雙方連絡上。

後記：後學銀行的同事蔡兄，有一位兄長因胃癌於三年前過世，作頭七時，兄弟姊妹皆在場，突然電話鈴聲大響，他的嫂子即死者的太太正好坐在電話旁，順手接聽，突然臉色大變，還吱唔的叫著：「他打電話回來，要找阿爸。」大家意會到是死者打回來的，立刻衝到他爸爸的房間，將在睡夢中的老爸拉起來接聽，他老爸還邊走邊說死者回來看他，他捨不得兒子離去，正出手要

拉時卻被吵醒，當他拿起聽筒時，對方已將電話切斷。蔡兄的嫂子很肯定是死者打回來的，聲音很清晰很熟悉，還叫著她的小名。這是同事蔡兄親口講的第一手顯化資料，陰陽兩界可以用電話溝通，誠然。

游義興點傳師的生平事跡，在郭明義點傳師的大作——貫修持，有詳實的報導。

